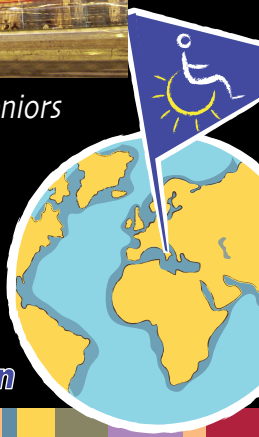
# Toujours un chemin
# ROME

LE GUIDE TOURISTIQUE
POUR PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

*informations utiles aux seniors*



COLLECTION
Toujours un chemin

Nous remercions tout d'abord toutes les personnes, les associations et les institutions qui nous ont permis de réunir les informations nécessaires à la réalisation de ce guide.
Notre reconnaissance va également à :
Virginie Follet, Romain Spinazzé, Nicolas Gagne, Didier Jourdan, Marie-Dominique Chamard, Laurence Maire, Nicolas Boglio, Danièle Rivière, Pierre Fabre, Benoit Pommiés, la famille Charroin, Clotilde Blanchet, Pierre Revel, Denis Valentin, docteur Jacques Clamens et Anne-Marie, Patrick Attiel et Tony Bauby.

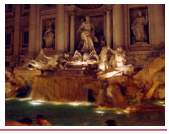
# ÉDITO

Parce qu'il y a toujours un chemin, Maryline et toute l'équipe ont exploré Rome. Nous avons étudié les chemins accessibles pour que votre voyage soit le plus agréable possible.
Ce guide vous présente les monuments et attractions accessibles de la ville. Il vous donne des conseils pour la visiter en prenant en compte la mobilité réduite.
Pour cela, nous avons regroupé les 12 lieux clés de la Ville éternelle. Nous vous expliquons les facilités et difficultés rencontrées.
De même :

- les transports accessibles pour vous y rendre,
- les toilettes accessibles proches des lieux détaillés,
- les renseignements pratiques habituels.

De plus, nous nous sommes intéressés aux hôtels et restaurants accessibles.
Dans la partie « Guide pratique », vous trouverez les renseignements concernant les moyens de transports permettant de se rendre à Rome depuis la France.

Elian REVEL



# SOMMAIRE

**TOUJOURS UN CHEMIN**

## ROME


- Un peu d'histoire **6**
- Présentation de la ville **8**

L'accessibilité dans la ville **9**
Toilettes accessibles **11**
Transports accessibles **12**

- Plan touristique des 12 musées et attractions clés **14**

1 Le Vatican **16**
2 Le Colisée **20**
3 Le Capitole et musée Vittoriano **22**
4 Le Panthéon **26**
5 Fontaine de Trevi **28**
6 Place de Navona **30**
7 Place Popolo **32**
8 Santa Maria Maggiore **34**
9 Place Di Spagna **38**
10 Faro Romano- Faro Di Traiano- Faro Di Augusto **40**
11 Château Sant' Angelo - Ponte Sant' Angelo et Ponte Vittorio Emanuele II **42**
12 Musée National de Rome **44**

- Les hôtels **46**

1/Mercure Colisée **48**
2/Palazzo **50**
3/Hôtel Nazionale **52**
4/Hôtel Massimo d'Azeglio **54**
5/Mercenate Palace Hôtel **56**

- Les restaurants accessibles **58**

- Le guide pratique **61**
- Se rendre à Rome **62**
- Carte bus touristique **64**

- Votre avis **71**
- La collection **72**

# Un peu d'histoire

*Panthéon.*

C'est en 753 avant Jésus-Christ que, selon la légende, Romulus crée la ville de Rome. Romulus et son jumeau Remus sont les fils du dieu Mars et de Rhea Silvia. Jetés dans le Tibre sur ordre de leur oncle qui craignait pour son trône, les enfants sont recueillis par une louve qui les allaite. Finalement trouvés par un berger, Faustulus, ils se vengent de leur oncle et fondent une ville sur le mont Palatin.

Sept rois étrusques succèdent à Romulus, avant que le dernier, Tarquin le Superbe, ne soit chassé. C'est alors que s'établit la République, vers 509 avant Jésus-Christ. La ville est alors une cité-État.

La République romaine est dirigée par le Sénat, qui est aux mains des familles patriciennes de la ville. Le commencement de la République voit l'expansion de Rome en Italie. Son pouvoir établi sur la péninsule italienne, Rome veut étendre sa domination et doit alors combattre Carthage. En 146 avant Jésus-Christ, Carthage est définitivement battue et rasée. L'Empire s'étend à cette époque sur l'Afrique du Nord et une partie de la Sicile et de l'Espagne.

La ville compte alors environ 500 000 habitants qui occupent les sept collines de la ville.

Mais ses institutions ne sont plus adaptées à cet empire qui a grandi trop vite. Des révoltes et plusieurs guerres civiles sapent les institutions. Finalement, Jules César, qui a réussi à se faire nommer dictateur à vie, se fait assassiner en plein Sénat en 44 avant Jésus-Christ.

Après César, une guerre civile éclate, opposant durant 17 années diverses factions dont les chefs les plus célèbres sont Octave, Marc-

Antoine et Lépide. Octave gagne, prend le nom d'Auguste et devient empereur à vie.

Les empereurs qui lui succèdent mènent l'Empire romain à son apogée, au IIe siècle après Jésus-Christ. Il s'étend en Europe, Asie et Afrique. La ville compte un million d'habitants et les grands projets urbains se multiplient.

Au IIIe siècle, la ville connaît les premiers déclins. Des crises économiques et militaires se succèdent. Certains empereurs maîtrisent et redressent provisoirement la situation, mais le christianisme se développe.

De plus, une autre ville se construit rapidement : Constantinople, créée par Constantin et considérée comme la seconde capitale de l'Empire, menace de séparer ce dernier en deux.

Au Ve siècle, les Barbares envahissent l'Empire romain et Rome bascule face aux Wisigoths d'Alaric.

De plus, le christianisme devient la religion officielle et le pape a acquis un certain pouvoir. Le pape Léon veut persuader Attila de laisser Rome.

Rome perd de son importance. La ville est souvent pillée et se vide de ses habitants. Elle n'en compte plus que 35 000 au VIIIe siècle.

Au XIe siècle, c'est le christianisme qui subit un sérieux échec à Rome, car l'empereur allemand Henri III destitue trois papes. Son successeur installe un antipape, Clément III.

Parallèlement, les habitants de Rome élisent leur propre parlement, le Sénat.

Au XIVe siècle, le pape Grégoire XI ramène la papauté à Rome.

De grands chefs-d'œuvre sont construits, comme la chapelle Sixtine en 1473. Michel-Ange commence à travailler sur la Pieta pour Saint-Pierre de Rome, dont l'architecte italien Bramante est chargé de dessiner les plans. Au XVIe siècle, l'Église d'Angleterre rompt avec l'Église de Rome. Mais le Vatican continue à créer son empire autour de places et musées. En 1625, la basilique Saint-Pierre de Rome est consacrée.

*Place Navona.*

À la fin du XVIIIe siècle, les armées françaises envahissent Rome et la Suisse, entraînant la constitution des républiques romaine et suisse. Le pape, après avoir été chassé, revient à Rome. L'ordre jésuite est rétabli. Ils seront de nouveau envahis, mais le pape reste à Rome.

En 1870, la ville de Rome devient la capitale du royaume d'Italie.

# Présentation de la ville

*Les passages piétons.*

Rome est une ville magique : ancienne cité romaine devenue une métropole, elle présente de nombreux contrastes. Vous serez impressionné par le retard en matière d'accessibilité de cette grande capitale européenne (voir p. 9 « Accessibilité dans la ville »). Et pourtant, Rome (en italien Roma) est la capitale de l'Italie. Elle se trouve sur le Tibre, dans la région du Latium, au centre du pays et à 22 km de la mer Tyrrhénienne. Avec 2 718 768 habitants établis sur 1 285 km² (4 253 450 habitants avec l'agglomération), Rome est la commune la plus peuplée et la plus étendue d'Italie (près de 8 fois la superficie de Paris).

Vous serez charmé par son côté méditerranéen, ses couleurs, son ambiance, sa chaleur. Vous aimerez cette ville qui est un musée à ciel ouvert, avec des vestiges vieux de trois mille ans.

Mais quand vous viendrez à Rome, vous viendrez aussi pour voir le Vatican. Croyant ou pas, vous pourrez contempler les richesses artistiques du catholicisme à travers ses musées, la basilique Saint-Pierre et sa chapelle Sixtine.

Rome a un fleuve qui traverse la ville, Le Tibre qui sépare le sud de Rome et le nord. 25 ponts le traversent. Le pont le plus connu est le Ponte Vittorio Emanuele II, construit en 1886. Il est accessible, mais son extrémité sud est dénué de rampe pour descendre ou monter les trottoirs. En revanche, quelques ponts sont plus accessibles, comme le Ponte Umberto.

## ◆ L'accessibilité dans la ville

**■ État des lieux :**

Rome est une ville compliquée où il est indispensable de connaître les rues accessibles et celles qui sont impraticables. Cette ville nécessite une information détaillée, rues par rues. Car Rome est en très mauvais état :

- Les rues, souvent constituées de pavés, ont été déformées avec le temps. Vous trouverez des rues en forme de vagues, des pavés sans joint, des pavés manquants...
- Les trottoirs sont usés, avec des trous et surtout, des absences de rampes d'accès.

**■ Les raisons :**

Plusieurs erreurs ont été commises dans la ville, et la municipalité commence tout doucement à les rectifier : les pavés sont très beaux, mais ils déforment les rues avec le temps et détériorent les monuments avec les vibrations des voitures et camions. De plus, les fauteuils roulants et tous objets souffrent de cette mauvaise idée.

Par ailleurs, Rome n'a pas été aménagée pour répondre à la mobilité réduite. Les rampes d'accessibilité des trottoirs ont été envisagées il y a quelques années seulement. Tous les autres handicaps sont dans la même situation : pas d'infrastructure pour les non-voyants (alarme feux, traits sur la route...).

N'oublions pas non plus que l'ensemble des hôtels, restaurants

*Les passages piétons.*

*Les pavés de Rome !*

et magasins possèdent des marches à l'entrée. Il y deux raisons à cela. La première concerne les inondations : jusqu'en 1966, Rome était souvent inondée par la Tibre. Depuis, des digues ont été construites et la ville est en sécurité. Mais l'ensemble de la vieille ville est resté avec des niveaux élevés, souvent difficiles à combler avec une passerelle. La deuxième raison tient au fait que Rome est située sur 7 collines. Ainsi, beaucoup de rues montent et descendent. Les bâtiments compensent par des marches.

Les commerçants n'ont pas anticipé la réglementation sur l'accessibilité des lieux, et la plupart d'entre eux vont avoir beaucoup de mal à honorer ce service.

Enfin, de nombreux musées et monuments ne sont pas accessibles. Des explications sont avancées là aussi. Citons le manque de moyens financiers, l'impossibilité de réaliser des aménagements (c'est plutôt rare !), et enfin, un certain manque de volonté.

Effectivement, les monuments coûtent tellement cher à la ville, qu'il n'y a plus de budget pour remettre cette dernière en état, pour la rendre accessible. Alors, pour certains lieux et attractions, il faudra attendre que les normes européennes soient obligatoires.

Rome est ce qui se fait de pire en matière d'accessibilité ; mais nous avons essayé de toujours trouver un chemin.

**■ Les solutions :**

Pourtant, la ville se reconstruit, mais tout doucement. Nous avons regroupé 4 points importants pour qu'une visite de Rome se passe le plus agréablement possible :

- Premièrement, regardez les rues qui présentent le moins de danger ; elles sont identifiées dans chaque chapitre des lieux à visiter.
- Deuxièmement, il faut éviter les petites rues, celles qui sont hors circuits touristiques.
- Troisièmement, n'hésitez pas à changer plusieurs fois de trottoirs dans la même rue.
- Et enfin, quatrièmement, nous

conseillons le bus touristique. Ce mode de transport représente la meilleure façon de découvrir la ville, sans trop souffrir du manque d'infrastructures adaptées.
Avec ces petits conseils, Rome ne vous posera pas de réel problème.

### ◆ Toilettes Accessibles

Hormis celles qui sont situées dans les musées et quelques exceptions dans des fast-foods, gares ou centres commerciaux, Rome ne dispose pas de toilettes publiques accessibles. Les seules que nous ayons répertoriées sont au Vatican ; mais elles sont peu utiles car à 100 mètres, se trouve la basilique Saint-Pierre avec un accès gratuit à des toilettes accessibles très modernes.

Ainsi, nous vous proposons, hormis celles que nous vous présentons avec chaque lieu accessible, les toilettes suivantes :

- WC proche du Vatican, en sous-sol, sur une place le long de la Via Di Portia Angelica. Vous devez prévenir un membre du personnel au sous-sol. De nombreux touristes descendent à ces toilettes et pourront appeler pour vous.
- WC Burger King : Via del Tritone 57, WC accessible au rez-de-chaussée. Demandez à un manager l'ouverture des toilettes.
- WC accessible à la gare Termini. Ils sont situés au premier étage.

### ◆ Quand visiter ?

Rome est une ville au climat méditerranéen, située dans les terres. Autant vous dire que l'été est très chaud, l'hiver doux, et le printemps et l'automne agréables. Nous vous conseillons d'éviter le mois d'août, car il fait réellement une chaleur étouffante. Si vous ne pouvez pas faire autrement, prenez des vêtements très légers, qui laissent passer l'air, et des bouteilles d'eau. Heureusement, des fontaines sont présentes aux coins des rues, où vous pourrez vous ravitailler en eau potable.

### ◆ Soins médicaux

Composez le 118 pour les urgences médicales depuis un téléphone fixe ou portable (Service

*Sécurité dans les transports en commun.*

*Accès au bus touristique avec passerelle qui se déploie.*

d'urgence - Pronto Soccorso). Garde médicale permanente : + 39 (0)658 201030 (Hopital S. Camillo).

### ◆ Les transports accessibles

**■ Métro**

Le métro est quasiment inutilisable pour des personnes en fauteuil roulant. Il n'y a que deux stations de métro dans le centre touristique de la ville et elles ne sont pas accessibles. Ainsi, vous n'aurez pas, à part si vous devez vous rendre à l'extérieur du centre, l'utilité du métro.

**■ Le Bus touristique : (carte en fin de guide)**

Et comme souvent, pour un plus grand confort, le bus touristique est là. Il vous déposera devant ou à proximité des monuments et attractions de la ville, jusqu'au Vatican. Des écouteurs vous seront donnés à l'entrée. Les tarifs sont élevés mais pour certains d'entre eux, les prix sont dégressifs en fonction des jours. Il y a plusieurs compagnies de bus touristiques. Elles desservent à peu près les mêmes endroits. L'inconvénient est que le trajet du bus est seulement dans un sens. Ainsi, si vous voulez aller du Colisée à la fontaine de Trevi, vous devez faire le tour. Cependant, il est fort agréable de voir et revoir cette ville extraordinaire.

**■ Les bus de ville**

Les bus de ville sont pour un tiers accessibles. Les chauffeurs

sont agréables et vous aideront à accéder aux bus grâce à leur rampe télescopique. Cependant, on ressent très vite que nous, touristes, ralentissons les bus locaux avec nos manœuvres. Ainsi, nous vous conseillons, plus chers mais beaucoup plus agréables, les bus touristiques.

### ◆ Parking

Rome est une ville sans place de parking, du moins à proximité des lieux touristiques. Il y a quelques parkings publics, mais ils sont très compliqués. Effectivement, il peut arriver qu'un parking superpose votre véhicule tellement il manque de place.

### ◆ L'Office de tourisme

***Tél.:*** +39 (0)648 8991

Il y a deux Offices de tourisme. Le premier est situé à la gare Termini, Quai 24 ; le second, 5 Via Parigi, a fermé. De toute manière, aucune information en matière d'accessibilité n'est donnée. Les membres du personnel ne peuvent vous renseigner ni sur les toilettes accessibles, ni sur les monuments, ni sur les hôtels. Ils proposent cependant une liste des métros accessibles, sur les deux lignes de la ville.

En revanche, vous trouverez les informations touristiques habituelles, ainsi que des réductions pour certains lieux proposés dans ce guide.

*Entrée accessible au Panthéon.*

*Le ticket à 1€ dans les bus de ville.*

# Plan touristique

## 1/Le Vatican p16

Cœur de la religion catholique, ce plus petit Etat du monde propose des chefs d'œuvres architecturaux et musées d'art.

## 2/Le Colisée p20

Souvenir inestimable de l'ancien Empire romain, il est le monument le plus connu et reconnu de la ville.

## 3/Le Capitole et musée Vittoriano p22

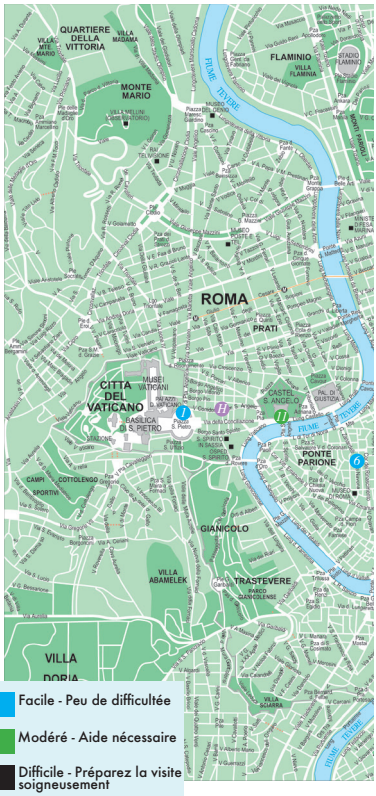
Entre place et musée gigantesque, vous serez aussi étonnés par la vue panoramique sur Rome.

## 4/Le Panthéon p26

Reconstruit vers 125, sous l'empereur Hadrien, il vous propose de visiter sa coupole veille de plus de 2000ans.

## 5/Fontaine Trevi p28

De style baroque du XVIIIe siècle, elle est un exemple par son mélange d'effets qui vous envoutera.




## 6/Place de Navona p30

L'une des places les plus connues de Rome par ses fontaines et ses animations.

## 7/Place Popolo p32

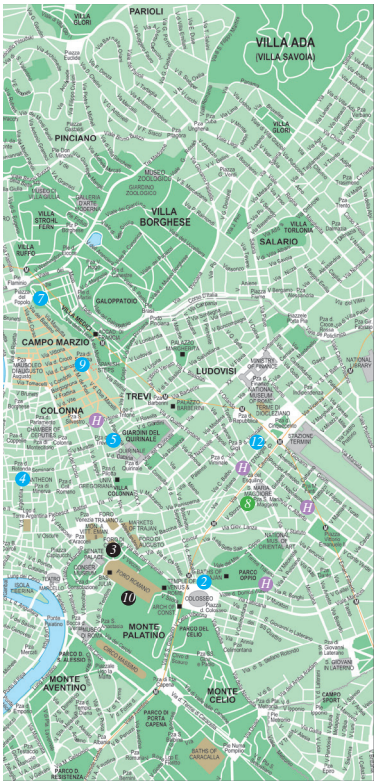
Située au nord de la ville, cette place vous charmera par sa magnifique fontaine, son obélisque et les églises qui la bordent.

## 8/Santa Maria Maggiore p34

Magnifique cathédrale, elle possède une incroyable richesse de molures et d'œuvres d'art.

## 9/Place Di Spagna p38

Place très populaire aux origines espagnoles, vous découvrirez sa fontaine et ses animations.



## 10/Faro Romano Faro Di Traiano - Faro Di Augusto p40

Célèbres vestiges romains mais peu accessibles, il est cependant possible de les découvrir à certains endroits de la ville.

## 11/Château Sant' Angelo - Ponte Sant' Angelo et Ponte Vittorrio Emanuel II p42

Vous apprécierez une balade dans ce quartier où se côtoient magnifiques ponts et immense forteresse.

## 12/Musée National de Rome p44

Grand musée d'histoire, il vous éclairera sur l'empire romain et les époques de la ville de Rome.

*Le Vatican.*

## Suivez le guide

# Le Vatican

*Place Saint Pierre. Garde du Vatican.*

### Transports accessibles

- Bus touristique
  arrêt *Vatican San Pietro*.
  (Lire accès depuis la *place Saint-Pierre*).
- Bus de ville
  19, 23, 32, 34, 46, 49, 62,64, 81, 492, 913, 990, 991, 999.
- Métro
  *Ottaviano-San Pietro*
  (sans ascenseur).

■ **Place Saint-Pierre :**
Sur la place Saint-Pierre, vous n'aurez aucun souci. Les pavés sont lisses et toutes les marches sont contournables par des rampes.

■ **Tombeaux des papes :**
Visite gratuite, avec un accès grâce à un ascenseur qui vous conduit sous la basilique Saint-Pierre. Vous pourrez voir les différents tombeaux des papes, notamment de l'avant-dernier, Jean-Paul II, décédé en 2005. Pour sortir des tombeaux, nous vous conseillons de faire demi-tour et de passer par l'entrée. La visite dure environ 30 minutes.

■ **La Coupole :**
Visite gratuite, un ascenseur vous amène à mi-hauteur. La fin de la visite est une montée de plus de 300 marches pour arriver au sommet.

Accès à la place Saint-Pierre :

**- Soyez attentif à l'arrivée de votre bus touristique à la place Saint-Pierre. Effectivement, le bus s'arrête sur un trottoir qui n'a pas de rampe pour en descendre. Il y a une marche de 8 cm. Demandez au chauffeur de vous déposer sur la route. La route est large, et vous pourrez rejoindre la place Saint-Pierre sans être bloqué sur le trottoir. N'hésitez pas à demander l'assistance d'un des membres du personnel ou du chauffeur de bus. De plus, le bus reste pendant un petit moment à cet arrêt.**

**- Ne pas s'éloigner de la place Saint-Pierre. Les rues et les trottoirs sont abîmés. Seule la rue en face de la basilique Saint-Pierre est accessible (la Via della Concialiozone), où les bus touristiques déposent les touristes. De même, la rue perpendiculaire, la Via Di Porta Angelica, mène sans problème au musée du Vatican et à la chapelle Sixtine.**

- Visite de la basilique Saint-Pierre : Accessible par une rampe métallique ; des membres du personnel pourront vous aider. L'intérieur est entièrement plat.

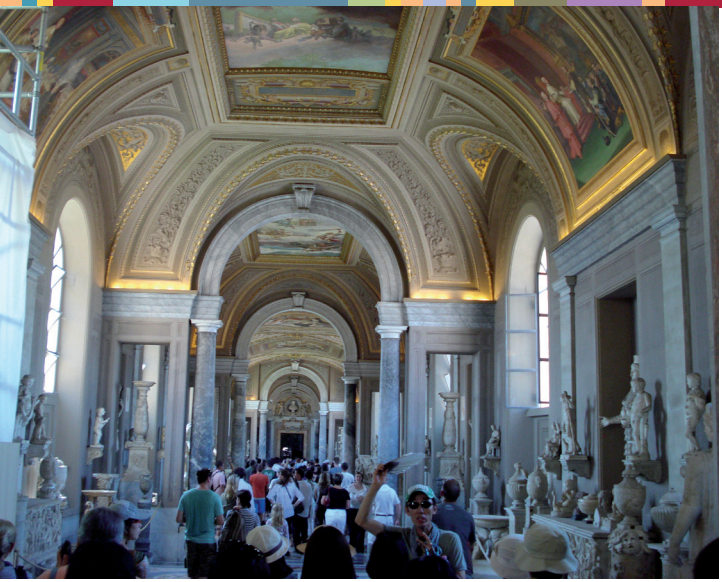
■ **Toilettes accessibles :**

Elles sont situées au niveau de la basilique Saint-Pierre, à côté des vestiaires et des locations d'audioguides.

■ **Le musée du Vatican :**

Les trésors du Vatican y sont exposés. Longs couloirs accessibles. Une partie du musée, peu intéressante, ne l'est pas. Vous pourrez voir en fin de parcours la chapelle Sixtine. Celle-ci est aussi accessible. Enfin, vous pourrez accéder aux jardins du Vatican. Durée de la visite : une demi-journée. Musée gratuit pour la personne à mobilité réduite et l'accompagnant.

Le Vatican, le plus petit État du monde avec 824 habitants pour une superficie de 0,44 km², est entouré de remparts fortifiés qui délimitent son territoire. Composé



*Musée du Vatican, Chapelle Sixtine.*

d'une place, la place Saint-Pierre, avec 284 colonnes et un obélisque de 25 mètres de haut, le Vatican est un État indépendant enclavé dans la ville de Rome. C'est un État reconnu, mais non membre de l'ONU où il possède le statut d'observateur.

Le Vatican a été créé le 11 février 1929 comme représentation temporelle du Saint-Siège (ensemble des institutions de l'Église catholique romaine), aux termes des accords du Latran signés par le car-

WC

**Toilettes accessibles**

■ **Les premières toilettes : basilique Saint-Pierre**

Les toilettes sont situées à l'entrée de la deuxième entrée, à côté des ventes d'audioguides et des consignes. Une personne viendra vous ouvrir pour ces toilettes réservées. Le WC mesure 49 cm de hauteur, le lavabo 70 cm.

■ **Les deuxièmes toilettes : musée du Vatican**

Les toilettes sont indiquées à l'entrée. Elles sont accessibles ; le WC mesure 48 cm de hauteur et le lavabo 72 cm.

■ **Les troisièmes toilettes : place Di Portia Angelica**

Elles sont situées sur une petite place, non loin de l'entrée de la basilique. Elles sont accessibles, à condition qu'une personne aille prévenir, au sous-sol, la responsable des toilettes qui vous enverra l'ascenseur. Le WC est à 47 cm de haut, le lavabo à 71 cm.

dinal Gasparri et l'Italie, représentée par Mussolini.
La langue officielle est l'italien. Le français en est la langue diplomatique : le Vatican se fait noter comme État francophone auprès des organismes internationaux. L'« armée pontificale » (c'est-à-dire la Garde suisse) utilise la langue allemande.
Le musée du Vatican est composé du musée Grégorien Égyptien, du Musée Grégorien Étrusque, de la chapelle Sixtine, de la chambre de Raphaël, de la Pinacothèque et du musée Missionnaire Ethnologique.

## Renseignements

**Basilique Saint-Pierre/ Grotte/Coupole**
***Adresse :*** Piazza San Pietro
***Tél :*** +39 (0)6 6988 1662
Ouvert tous les jours :
- Basilique (avril-sept.) 7 h à 19 h. (Oct. à mars) 7 h à 18 h 30.
- Coupole (avril-sept.) 8 h à 18 h. (Oct. à mars), 8 h à 17 h.
- Grotte Sacrée (avril-sept.) 9 h à 18 h. (Oct. à mars), 9 h à 17 h.

***Tarifs :*** basilique et grotte gratuites pour tous. Coupole gratuite pour personne en fauteuil et accompagnant.
***Durée de la visite :*** 4h.

*Passerelles à l'intérieur de l'église St Pierre.*

**Musée du Vatican/ Chapelle Sixtine**
***Adresse :*** Viale Vaticano, 100
***Tél :*** +39 (0)6 6988 4947 / (0)6 6988 4676
Ouvert du lundi au samedi de 9 h à 18 h, de 9 h à 14 h le dimanche.
***Tarifs :*** gratuit pour la personne en fauteuil et l'accompagnant. 13 € par adulte, 8 € tarif réduit pour étudiant, enfant, senior.
***Durée de la visite :*** 3h.

**Les ☺**

- Musées gratuits, accessibles.
- Toilettes accessibles.
- Lieu unique au monde.

**Les ☹**

- Beaucoup de touristes, partout, mais être prioritaire dans les files d'attente est très appréciable !

*Le Colisée intérieur.*

# Le Colisée

*Façade du Colisée.*

## Transports accessibles

- Bus touristique
  arrêt Colosseo.
- Bus de ville
  3, 60, 75, 81, 85, 87, 117, 175, 186, 204, 673, 810, 850.
- Métro
  Colosseo (pas d'ascenseur).

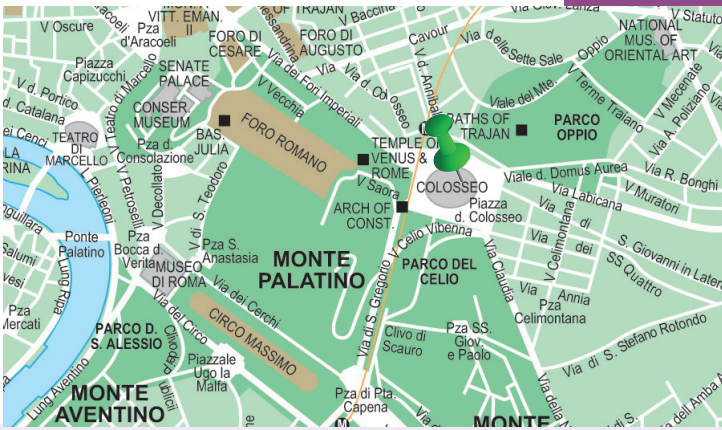
## Suivez le guide

Le Colisée est accessible. Un ascenseur a été installé pour permettre la vue sur l'ensemble de l'édifice. Quelques parties sont néanmoins impossibles d'accès, mais l'essentiel est visible. Des toilettes, au rez-de-chaussée, sont accessibles.

Le Colisée est un souvenir inestimable de l'ancien Empire romain. Monument le plus connu et reconnu de la ville, il est souvent considéré comme le symbole de Rome. Le Colisée est un amphithéâtre qui servait pour les exécutions publiques, les batailles à mort et les grandes annonces de l'empereur au peuple.

Il pouvait contenir jusqu'à 67 000 personnes. 100 marins tenaient une immense voile qui recouvrait le Colisée en cas de soleil trop intense.

C'est au Moyen Âge que le bâtiment prit son nom actuel de Colisée, en raison de sa proximité avec une statue colossale de Néron.
Bien que très gourmande de ce genre de spectacle, Rome ne se dota de son premier amphithéâtre en dur qu'en 29 avant Jésus-Christ, sous le règne d'Auguste. Ce premier édifice fut brûlé en




Du Capitole au Colisée :
**Une fois en bas de la Via S. Pietro in Carrere, il y a une rampe pour monter sur le trottoir de droite. Profitez-en, elles sont rares dans ce coin de la ville. Vous n'avez plus qu'à continuer tout droit jusqu'au Colisée, par la Via Dei Fori Imperiali.**

64 de notre ère, le Colisée étant destiné à le remplacer.

L'inauguration eut lieu en 80 et fut le prétexte à des jeux grandioses, étalés sur cent jours, qui causèrent la mort de plus de 5 000 fauves et de plus de 2 000 gladiateurs.
Il servit pendant près de 500 ans. Le bâtiment a finalement cessé d'être utilisé au cours du Moyen Âge. Il a, plus tard, été dépecé et réutilisé pour des habitations, pour l'ordre religieux.

WC

**Toilettes accessibles**

■ Elles sont situées juste après l'entrée. Celles qui sont accessibles sont situées côté dames. Il y a une rampe d'accès. Le WC mesure 52 cm de hauteur, le lavabo 72 cm.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza del Colosseo
***Tél :*** +39 (0)6 7005 469
Ouvert de 8 h 30 à 16 h 30 (janv.), 19 h 15 (en été).
***Tarifs :*** gratuit pour la personne en fauteuil et l'accompagnant. 9 € adulte, 7 € étudiant et enfant.
***Durée de la visite :*** 2 h.

**Les ☺**

■ Edifice époustouflant et accessible.

**Les ☹**

■ Toujours beaucoup de monde.

*L'immense musée Vittoriano.*

# Le Capitole (Campidoglio) Le musée Vittoriano

## Suivez le guide

Le Capitole et le musée Vittoriano sont deux lieux accessibles. Le premier étant tout de même plus difficile.

Le Capitole, qui n'est pas visible depuis la route, est situé sur le côté du grand palais blanc Vittorio. Pour y accéder, il n'y a qu'une solution : la route. C'est la Via S. Pietro in Cacere. Elle monte sur 100 m. Il est nécessaire d'être aidé. Les trottoirs sont impraticables. Soyez prudent.

Le Capitole est considéré comme le centre de Rome.

Le projet de la place a germé dans l'esprit de Michel-Ange. Au centre, trône la statue équestre de Marc Aurèle, et au fond, se trouve le Palais sénatorial qui reçoit aujourd'hui le Conseil communal de Rome.

Sur la droite, le Palais des conser-

### Transports accessibles

- Bus touristique
  **arrêt *Piazza Venezia*.**
- Bus de ville
  **30, 44, 46, 60, 62, 63, 64, 70, 75, 81, 84, 85, 87, 95, 160, 170, 186, 204, 628, 716, 780, 781, 810.**

<u>De la Piazza Venezia au Capitole :</u>

**Une fois sur la place, face au grand monument blanc, Vittoriano, longez le trottoir de droite. En bout de trottoir, une rampe de descente est présente. Cependant, il y a une difficulté. La ville n'a pas prévu de rampe de trottoir pour remonter sur celui d'en face. Vous devrez longer le trottoir, emprunter les passages piétons ; mais évitez de remonter sur les trottoirs. Là, vous avez deux options : pour rejoindre le musée Vittorio, vous longez le trottoir sur 50 m, sur votre gauche, et arrivez devant l'entrée du musée qui est au niveau de la rue et qui n'implique pas de montée périlleuse de trottoir.**
**Soit vous voulez rejoindre la place du Capitole (Campidoglio), et vous devez monter sur ce fameux trottoir sans rampe. De nombreux touristes seront là pour vous y aider. Vous avez aussi la possibilité de longer prudemment le trottoir sur votre droite durant 150 m. Là, il y aura une rue qui monte, la Via S. Pietro in Cacere. Elle monte sur 150 m. Il est nécessaire d'être aidé. Les trottoirs sont impraticables. Soyez prudent.**

vateurs, commencé par Michel-Ange et terminé par La Porta.
Et sur la gauche, le Palais Nouveau, qui fut un haut lieu des frères Rainaldi (1655).
L'ensemble abrite les musées du Capitole.
Le musée est quasiment inaccessible, mais il propose cependant, à condition d'appeler à l'avance, de se rendre sur la Via del Tempio di Giove où une rampe mène à la Portico del Vignola. De là, il est possible d'accéder au premier étage du Palais des conservateurs ; l'accès aux autres étages de l'immeuble est assuré par des ascenseurs. L'ascenseur est étroit : 60 x 130 cm.
Pour utiliser cet accès normalement fermé au public, vous devez en aviser à l'avance par téléphone au +39 (0) 6-67102071.
Les heures d'ouverture du musée : du mardi au dimanche de 9 h à 13 h et de 17 h à 20 h.
L'entrée principale possède deux marches de 18 cm, et deux mar-

*Montée difficile pour la place du Capitole.*

ches à l'intérieur. Il n'y a pas de toilettes accessibles à l'intérieur.
Le musée et monument Vittoriano a été fortement contesté par de nombreux architectes au cours du XXe siècle, pour ses dimensions qui rendent impossible son insertion dans le paysage formé par le Capitole (Campidoglio).
Aujourd'hui, ce monument est l'un des plus populaires de Rome. Le roi de Sardaigne Victor Emmanuel II, avec l'aide de l'armée de Garibaldi, commandant célèbre qui a également combattu en Amérique du Sud, a réussi à gagner contre l'armée du Vatican. Après quelques mois, Rome est devenue la capitale de l'État italien. Le pape Pie IX se déclara prisonnier et excommunia le roi Victor Emmanuel II. Ce n'est qu'en 1929 que Mussolini créa l'État du Vatican et libéra le pape de son emprisonnement.
Vittoriano a été inauguré en 1911, après 25 années de construction. Le roi est représenté par une statue équestre en bronze de 12 mètres de long. Le monument garde aussi la tombe du « soldat inconnu » choisi parmi tous les soldats sans sépulture de la Première Guerre mondiale.

WC

**Toilettes accessibles**

- Les toilettes se situent à l'entrée du musée, sur votre droite. Le WC mesure 48 cm de haut, le lavabo 72 cm.

## Renseignements

**Musée Vittoriano**

***Adresse :*** Piazza Venezia
***Tél :*** +39 (0)6 6793 526
Ouvert tous les jours de 9 h à 17 h.
***Tarifs :*** gratuit pour tous, 7 € pour l'ascenseur panoramique.
***Durée de la visite :*** 2 h 30.

### Les ☺

- Musée gratuit.
- Vue panoramique exceptionnelle sur Rome.

### Les ☹

- Accès difficile jusqu'au musée.

*Place du Capitole.*

*Le Panthéon.*

## Suivez le guide

# Le Panthéon

*Intérieur du Panthéon.*

### Transports accessibles

- Bus touristique
  **arrêt *Fontaine de Trevi*.**
- Bus de ville
  **30, 40, 46, 62, 63, 64, 70, 81, 87, 116, 116T, 186, 204, 492, 628, 810.**

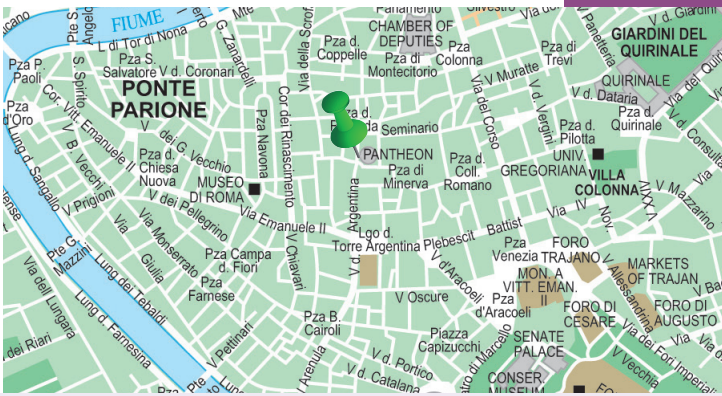
Le Panthéon est entièrement accessible. Une rampe d'accès a été installée pour éviter les 4 marches de l'entrée (voir p. 13). Cette rampe est située à gauche de l'entrée. Vous pourrez passer sous les colonnes. L'intérieur est constitué d'une seule pièce entièrement plate.

Vieille de plus de 2 000 ans, la coupole du Panthéon est un exemple architectural exceptionnel.

Le Panthéon romain a été reconstruit vers 125, sous l'empereur Hadrien.

Tout d'abord, vous pourrez voir la fameuse Coupole. Avec 43 m de diamètre, c'est la plus grande coupole d'Europe. De même, la hauteur est égale au diamètre.

Dirigez-vous vers l'Oculus, au centre de la Coupole. Cette ouverture de 9 m de diamètre




**De la fontaine de Trevi au Panthéon :**
**Une fois devant la fontaine, prenez la rue sur votre droite, la Via Muratte. Vous croiserez la Via del Corso. Continuez toujours tout droit. Vous prendrez la rue en face, la Via di Pietra. De même, vous passerez la place Di Pietra. Restez sur votre gauche, pour prendre la Via Di Pastini**

soutient la structure et permet un éclairage naturel.
Sur le côté, un portique est soutenu par des colonnes.
Le plus impressionnant reste la porte d'entrée en bronze ; c'est une pièce d'origine, même si elle a été maintes fois restaurée.
Dans les niches, on trouve aujourd'hui les tombeaux des rois d'Italie et celui d'un génie comme Raphaël.
Enfin, en sortant du Panthéon, vous pourrez admirer la fontaine de Giacomo della Porta, ornée d'un obélisque.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza della Rotonda
***Tél :*** +39 (0)6 6830 0230
Ouvert tous les jours de 9 h à 19 h 30, le dimanche jusqu'à 18 h.
***Tarifs :*** gratuit pour tous.
***Durée de la visite :*** 1h.

**Les ☺**

- Monument époustouflant vieux de plus de 2 000 ans.

**Les ☹**

- Pas de toilettes accessibles.

WC

**Toilettes accessibles**

- Toilettes accessibles les plus proches : voir fontaine de Trevi.

*Fontaine de Trévi.*

## Suivez le guide

# Fontaine de Trevi

*Fontaine de Trévi.*

**Transports accessibles**

- Bus touristique
  arrêt *Fontaine de Trevi*.

La fontaine est surplombée par une place, entièrement plate. Cependant, faites attention aux pavés. Des marches gênent l'accès pour toucher l'eau de la fontaine.

La fontaine de Trevi (fontana di Trevi) est un des monuments les plus célèbres de Rome.

Le pape Clément XII Corsini la commanda à Niccolò Salvi en 1732, pour remplacer le modeste bassin installé à cet endroit. Cette œuvre monumentale en forme d'arc de triomphe, adossée au Palazzo Poli, écrase la minuscule place sur laquelle elle se trouve.

L'origine de son nom est légendaire. Certains affirment qu'elle fut nommée Trevi à cause des bas-reliefs de la fontaine ; d'autres font référence à la légende selon laquelle une dénommée « Trevi »

De la place Spagna à la fontaine de Trevi :

**Reprenez la rue Via Condotti jusqu'à la grande rue Via del Corso. Prenez la 6e à gauche au niveau de Via de Tritone. N'hésitez pas à changer de trottoirs s'il y a une difficulté. Longez la rue Tritone, sur 100 m, jusqu'à la place des bus touristiques, sur votre droite. Prenez la rue située 50 m plus haut, la rue Via de Panetteria. Continuez la rue jusqu'à prendre à droite la rue Via de Lavatore. Au bout de la rue, vous pourrez voir la fontaine de Trevi.**

aurait sauvé sa virginité en indiquant l'emplacement de cette source. Mais l'étymologie la plus acceptée, moins poétique mais plus probable, est latine.

De style baroque du XVIIIe siècle, la fontaine de Trevi est un exemple par son mélange d'effets. L'ensemble est surmonté du blason du pape Clément XII, ainsi que de quatre statues sous la balustrade, représentant les quatre saisons.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza de Trevi

***Durée de la visite :*** 1h.

### Les ☺

- L'une des fontaines les plus belles du monde.

### Les ☹

- Très touristique.
- Rues abîmées pour y accéder.

**Toilettes accessibles**

- Des toilettes sont accessibles au restaurant Buger King Via del Tritone, 57. Elles sont situées au rez-de-chaussée, à droite en entrant. Demandez à un manager l'ouverture des toilettes. Le WC mesure 49 cm de hauteur et le lavabo 73 cm.

*Fontaine, Place de Navona.*

# Place de Navona

*Place de Navona.*

## Transports accessibles

- Bus touristique
  arrêt *Piazza Navona/ Corso Vittorio.*
- Bus de ville
  40, 46, 62, 64, 116.

## Suivez le guide

La place est sur deux niveaux. Un trottoir d'environ 10 cm de haut entoure les fontaines. Il est donc indispensable de franchir cette difficulté pour accéder aux trois fontaines. Au nord de la place, le trottoir ne mesure plus que 7 cm de haut.

Située en plein cœur historique de la ville, à proximité du Panthéon, la place Navone est l'une des places les plus connues de Rome et aussi la plus grande.

Construite au IIe siècle après Jésus-Christ, à l'emplacement de l'ancien stade romain, elle récupère la forme de la piste. Elle devient un marché après être restée à l'abandon. Puis, le pape Innocent X ordonne sa rénovation vers 1650.

Il commande au Bernin la fontaine des Quatre-Fleuves pour orner

<u>Du Panthéon à la Piazza Navona :</u>
**Remontez la Via di Rosetta. Vous prendrez la première à gauche, Via Pozzo Di Cornecchie. Puis prenez à votre droite la Via Della Scroffa. Ensuite la première à gauche, la Via San Agostino. La place est sur votre gauche.**

le centre. Ceux-ci représentent les quatre continents : le Danube pour l'Europe, le Nil pour l'Afrique, le Rio de la Plata pour l'Amérique et le Gange pour l'Asie. L'ensemble est surmonté par un obélisque provenant du cirque de Maxence. Au sommet est gravée une colombe tenant un rameau d'olivier, élément faisant partie des armoiries d'Innocent X.
Deux autres fontaines sont érigées aux extrémités de la place : la fontaine du Maure et de Neptune.
La place est très animée, avec ses terrasses où il fait bon s'installer pour manger ou boire un café.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza de Navona
***Durée de la visite :*** 1h.

**Les ☺**

- Fontaines étonnantes.
- Nombreux restaurants de qualité.

**Les ☹**

- Absence de rampe pour monter sur le trottoir qui entoure les fontaines.

**Toilettes accessibles**
- Toilettes accessibles les plus proches : voir fontaine de Trevi.

*Villa Médicis.*

## Suivez le guide

# Place Popolo Villa Médicis

*Place Popolo.*

### Transports accessibles

- Bus touristique
  **arrêt *Piazza del Popolo*.**
- Bus de ville : Accès villa Médicis
  **117, 119, 590.**
- Métro
  ***Piazza del Popolo***
  **(sans ascenseur).**

La place est entièrement accessible. Avec beaucoup d'efforts, vous pourrez, depuis la place Popolo, accéder à la colline au-dessus par une route, peu empruntée par les voitures, puis à la villa Médicis et à la place Trinita dei Monti par la Via Trinita dei Monti.

Située à l'une des extrémités de la Via del Corso, la Piazza del Popolo fait partie des grandes places de Rome. La Piazza del Popolo, « place du peuple » ou « place des peupliers », comprend des fontaines, des églises et un obélisque ornant son centre.

À la fin du XVIIIe siècle, les papes Pie VI et Pie VII commandèrent l'aménagement de cette place. L'obélisque, au centre, date de 1200 ans avant Jésus-Christ (époque de Ramsès II) et a été rapporté d'Égypte par l'empereur

**De la place Di Spagna à la place del Popolo :**
**Prenez la rue Via Condotti. Longez cette rue jusqu'à la Via del Corso. Changez de trottoir en cas de difficultés. Remontez la Via del Corso sur votre droite. Changez de trottoir ou faites-vous aider pour éviter des descentes ou montées de trottoir avec des rebords de 3 à 4 cm.**

Auguste pour orner le grand cirque Maximus. Au XVIe siècle, il a été une dernière fois déplacé au centre de la place par le pape Sixte V. Les fontaines ont été construites ensuite.

À côté de la porte del Popolo, se trouve l'église Santa Maria del Popolo. Construite à la demande du pape Sixte IV fin du XVe siècle, cette église est inaccessible (marche).

Ensuite, vous pourrez prendre la Pincio. Du sommet de la colline, aménagée en jardin très agréable, vous aurez une superbe vue sur la Piazza del Popolo jusqu'au Vatican. La route est le seul moyen d'éviter les marches ainsi que celles de la place Di Spagna. De même, elle permet d'accéder à la villa Médicis.

La villa Médicis est accessible seulement au rez-de-chaussée. Elle appartient au ministère français de la Culture.

**Les ☺**

- Place sans marche.

**Les ☹**

- La place manque de verdure.
- Toilettes accessibles seulement au musée Accad Di Belle Arti (p. 60), 300 mètres plus bas.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza del Popolo
***Durée de la visite :*** 1h.

**TOILETTES ACCESSIBLES**

- Pas de toilettes accessibles à proximité. Préférez celles de la fontaine de Trevi, ou du musée Accad di belle Arti situé à 300 mètres le long de la rue Via Di Repetta.

Suivez le guide

*Santa Maria Maggiore.*

# Santa Maria Maggiore

L'église est accessible. Une passerelle a été installée pour éviter les marches. L'intérieur est plat. Seules « les pièces » situées sur les côtés, boutiques, chapelles et sacristie, possèdent une à deux marches pour y accéder

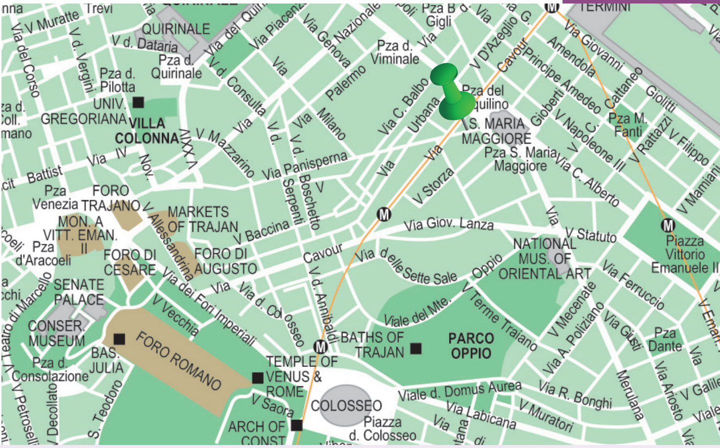
Fondée au IVe siècle, la basilique Santa Maria Maggiore (basilique de Sainte-Marie Majeure) est l'une des cinq grandes basiliques antiques de Rome. Sa façade du XVIIIe siècle cache l'un des intérieurs les mieux conservés de la ville.

## ■ Histoire

Des preuves archéologiques indiquent que l'église fut probablement construite au début de l'an 400 et achevée sous le pape Sixte III (432-440). En ce temps-

**Transports accessibles**

- Bus touristique
  arrêt *Santa Maria Maggiore*.
- Bus de ville
  5, 14, 16, 70, 71, 75, 84, 105, 204, 360, 590, 649, 714.




**<u>Du Colysée à l'église Santa Maria Maggiore :</u>**
**Vous devez emprunter la Via Cavour. Pour cela, prenez la direction du Capitole, par la Via Dei Fori Imperiali. Prenez le trottoir de droite dès que vous pouvez. Il n'y a pas de rampe au moment de tourner à droite.**
**À mi-chemin, sur votre droite, vous trouverez la Via Cavour. Remontez cette grande avenue sur 900 mètres. Elle sera sur votre droite, en prenant la Via Santa Maria Maggiore.**

là, les églises dédiées à Marie commençaient à surgir dans tout l'Empire, en raison d'un dévouement de plus en plus populaire à la Vierge et de l'acceptation officielle de son titre de Théotokos (Mère de Dieu).

L'église a eu plusieurs noms au fil des ans : d'abord Santa Maria della Neve (Sainte-Marie de la Neige), après les chutes de neige, puis Santa Maria Liberiana d'après le pape Libère. Ensuite, la basilique a obtenu une relique de la Crèche Sainte ; elle fut alors appelée Santa Maria Del Presepe (Sainte-Marie de la Crèche). Elle a finalement été nommée Santa Maria Maggiore (Sainte-Marie Majeure), étant la plus grande des 26 églises de Rome dédiées à la Vierge Marie.

Santa Maria Maggiore a été entièrement restaurée et rénovée au XVIIIe siècle. La façade et la plupart des décorations d'intérieur datent de cette époque.

Aujourd'hui, la basilique est occupée par les pères dominicains et reste très populaire auprès des pèlerins et des touristes.
Le développement de la ville a déplacé l'impact de la position dominante de Santa Maria Maggiore sur le sommet de la colline de l'Esquilin, mais l'église est encore considérée par beaucoup

*Bus touristique devant l'Eglise Santa Maria Maggiore.*

comme la plus belle église de Rome après Saint-Pierre.

L'intérieur de la basilique conserve sa forme majestueuse paléochrétienne, qui était la norme à Rome au Ve siècle, avec une grande et large nef.

Le clocher médiéval est le plus élevé de Rome : environ 75 m de haut. Le sol de l'église est pavé de mosaïques sextiles, mettant en scène un aigle et un dragon.

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza di Santa Maria Maggiore

***Tél :*** +39 (0)6 6988 6800

Ouvert tous les jours de 7 h à 19 h.

***Tarifs :*** gratuit pour tous.

***Durée de la visite :*** 1h30.

**Les ☺**

- Collections d'art, sculptures et dorures exceptionnelles.

**Les ☹**

- Aucun.

WC

**Toilettes accessibles**

- Il n'y a pas de toilettes accessibles à proximité.

*Obélisque et colonne sur la place Santa Maria Maggiore.*

*Place d'Espagne.*

# Place d'Espagne
## (Di Spagna)

**Transports accessibles**

- Bus touristique
  arrêt *Ara Pacis/ Augusto Imperatore.*
- Bus de ville
- Métro
  *Piazza di Spagna.*

## Suivez le guide

La place est plate. Il y a des marches pour aller toucher la fontaine. Pour accéder à la Piazza Trinita dei Monto et éviter toutes ces marches, il vous faut passer par la Piazza del Popolo.

La Piazza di Spagna est dominée par un immense escalier, réalisé par l'architecte Francesco de Sanctis au XVIIe siècle.
Au XVIe siècle, la place et les environs étaient donc propriétés de l'État espagnol. Celui-ci avait acquis un territoire pour y établir son représentant auprès du pape. Elle doit son nom à la première ambassade installée à Rome, le Palazzo di Spagna.
La France, elle, possédait une propriété sur les hauteurs. Louis XII fit construire l'église de la Trinité des Monts, Louis XIV créa

<u>De la place del Popolo à la place Di Spagna :</u>
**Prenez la Via del Corso depuis la place Del Papolo. Changez de trottoir ou faites-vous aider pour éviter des descentes ou montées de trottoir avec des rebords de 3 à 4 cm. Tournez à la rue Via Condotti. Longez cette rue jusqu'à la place de Spagna. Changez de trottoir en cas de difficultés.**
**La place est entièrement construite de pavés lisses. Vous pouvez descendre cette place et celle d'à côté, la place Mignanelli.**

une académie des Arts que Napoléon transféra, en 1804, à la villa Médicis, toujours propriété française.

Au sommet des escaliers, sur la Piazza Trinità dei Monti s'élève, depuis 1789, un obélisque issu des jardins de Salluste. Cette place est accessible depuis la place del Popolo, de même que la villa Médicis (p. 32).

## Renseignements

***Adresse :*** Piazza di Spagna
***Durée de la visite :*** 30mn.

**Les ☺**

- Place avec peu de rebord.

**Les ☹**

- Pas de toilettes accessibles.
- Les marches pour accéder à la Piazza Trinita dei Monto.

WC

**Toilettes accessibles**

- Les toilettes accessibles les plus proches sont celles de la fontaine de Trevi. Voir p...

*Faro Romano-Palatino.*

# Faro Romano-Palatino

*Faro Romano-Palatino.*

## Transports accessibles

- Bus touristique
  **arrêt *Colosseo*.**
- Bus de ville
  **3,60, *75*, 81, *85*, 87, 117, 175, 186, 204, 673, 810, 850.**
- Métro
  ***Colosseo* (pas d'ascenseur).**

## Suivez le guide

Ce site vous est présenté non pas pour le visiter, car il est inaccessible, mais pour le voir à différents endroits de la ville. Effectivement, vous pourrez voir le Forum romain depuis la grande avenue Via Dei Fori Imperiali, depuis le haut du musée Vittoriano, depuis le Colisée, et depuis le bus touristique.

Le Forum romain a été le premier site du forum. C'est ici que les processions de triomphe ont eu lieu, ainsi que les élections du Sénat.

Aujourd'hui, le Forum, appelé le Forum Romanum, ressemble à une collection désordonnée de ruines pour les non-initiés, mais avec un peu d'imagination, vous pouvez voir l'Empire romain revenant à la vie. Les restes de nom-

**Du Capitole au Faro Romano :**
**Une fois en bas de la Via S. Pietro in Carrere, il y a une rampe pour monter sur le trottoir de droite. Profitez-en, elles sont rares dans ce coin de la ville. Vous n'avez plus qu'à continuer tout droit en direction du Colisée, par la Via Dei Fori Imperiali. Vous pourrez admirer sur votre gauche une partie du Faro Romano.**

breux bâtiments de différentes époques sont encore visibles.

## Renseignements

***Adresse :*** Via di San Gregorio, 30
***Tél :*** +39 (0)6 3996 7700
Ouvert tous les jours de 8 h 30 à 16 h 30 (l'hiver) ou 19 h 15 (l'été).
***Tarifs :*** gratuit pour les personnes à mobilité réduite et accompagnant, mais inaccessible. Adulte 9 €, enfant 5 €.
***Durée de la visite :*** 2 h30.

**Les ☺**

- Différents endroits dans la ville permettant de voir ses vestiges romains.

**Les ☹**

- Inaccessible.
- Pas de toilettes accessibles.

WC

**Toilettes accessibles**

- Les toilettes les plus proches sont au Colisée.

*Château San't Angelo.*

# Château Sant' Angelo. Ponte Sant'Angelo. Ponte Vittorio Emanuele II

## Suivez le guide

Le château est accessible au rez-de-chaussée et au sous-sol. Pour accéder au sous-sol, une plate-forme vous est proposée. Elle est activée par le garde de l'entrée. Le haut des remparts est inaccessible.

Les deux ponts principaux de Rome sont situés devant le château. Ils sont accessibles mais nécessitent une vigilance particulière, car des rampes manquent pour y accéder.

Le château Saint-Ange (en italien Castel Sant'Angelo) est un monument romain, situé sur la rive droite du Tibre, face au pont Saint-Ange, non loin du Vatican.

### Transports accessibles

- Bus touristique
  arrêt *Vatican San Pietro/ Piazza Cavour*.
- Bus de ville
  23, 34, 49, 62, 64, 80, 87, 492, 926, 990.
- Métro
  *Lepanto* (sans ascenseur).

<u>De la place Saint-Pierre au Castel Sant' Angelo :</u>

De la Via della Concializone, il est possible d'aller au « Château » Castel Saint-Angelo. Les routes sont pavées, les trottoirs aussi, mais il y a des joints entre chaque pavé. Il n'y a donc pas de difficulté pour accéder au château.

Cependant, si vous prenez la Via S. Pio X, soit pour passer sur le pont Vittorio Emanuele II, soit pour aller au château, prenez le trottoir de gauche, car sur la Via S. Pio X, le trottoir de droite est en mauvais état, sans rampes pour en descendre et avec des marches pour accéder au pont sur le côté gauche. Enfin, évitez de traversez le pont Vittorio Emanuele II car au sud, il n'existe aucune rampe d'accès aux trottoirs.

*Ponte Sant'Angeo.*

Les ☺

- Seul château à Rome en très bon état.

Les ☹

- La visite des remparts est inaccessible (au 1er étage).

## Renseignements

***Adresse :*** Lungotevere Castello, 50

***Tél :*** + 39 (0)6 681 9111

Ouvert du mardi au dimanche de 9 h à 18 h 30.

***Tarifs :*** gratuit pour la personne en fauteuil roulant et l'accompagnant. Adultes 8€, enfants et étudiants 4 €.

***Durée de la visite :*** 2h.

WC

<u>**Toilettes accessibles**</u>

- Les toilettes sont situées au rez-de-chaussée, au même niveau que l'entrée du château. Vous devez contourner le château par la gauche. Vous devez prévenir un membre du personnel pour vous ouvrir les toilettes. Le WC mesure 48 cm de haut, le lavabo 71 cm.

*Musée National de Rome.*

# Musée National de Rome

## Transports accessibles

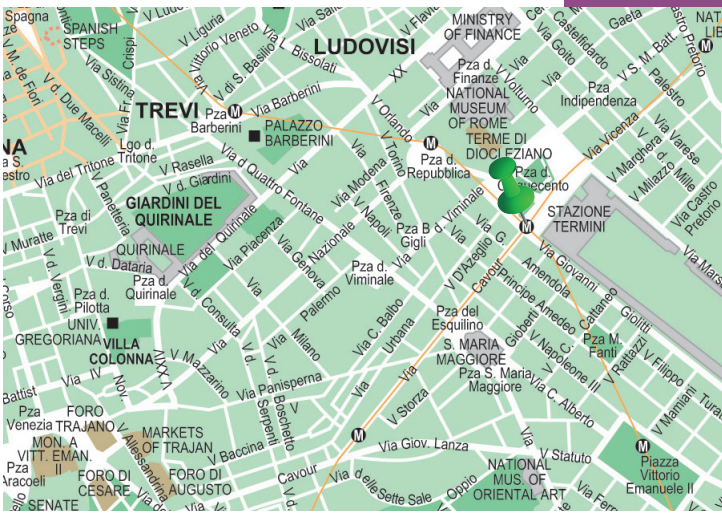
- Bus touristique
  arrêt *Termini* ou *Reppublica*.
- Bus de ville
  16, 36, 38, 40, 64, 86, 90, 92, 105, 157, 170, 175, 204, 217, 310, 360, 492, 590, 649, 714, 910.
- Métro
  arrêt *Termini* ou *Reppublica*.

## Suivez le guide

Le musée est accessible. À l'entrée, une porte sur le côté droit vous permettra d'accéder au premier niveau. Un ascenseur permet de visiter les étages. Seules quelques salles sont inaccessibles à cause des marches.

Le musée national de Rome, qui possède l'une des plus importantes collections archéologiques, est logé dans trois établissements différents : les thermes de Dioclétien, qui comprennent la salle octogonale, le Palazzo Massimo et le Palazzo Altemps. La rénovation est tellement complexe qu'elle n'est que partiellement achevée, mais les travaux sont toujours en cours. Pour cette raison, seule une partie des expositions du musée peut actuellement être visitée.
La pièce historique du musée est le complexe des thermes de Dioclétien, construit entre les dernières années du troisième siècle avant J.-C. (l'inscription dédicatoire, datée de 306 av. J.-C., est conservée dans un état fragmentaire dans le musée).

Le bâtiment des thermes, le plus grand du monde antique, comprenait de nombreuses pièces en plus des traditionnels *caldariums* ; elles étaient destinées à recevoir 3 000 personnes en même temps.




La place de la République, appelée par les Italiens « *Extrello* », est située à 150 m du musée. Place en forme de demi-lune, avec fontaines, elle est entourée de portes et colonnes. Cette place est particulièrement agréable le soir au coucher du soleil.

*Pontifex Maximus.*

**Toilettes accessibles**

■ Il y a deux toilettes accessibles dans le musée, au premier et au deuxième étage (accessibles par ascenseur). Elles sont identiques : les WC mesurent 49 cm, les lavabos 71 cm.

## Renseignements

***Adresse :*** Largo Di Villa Peretti, 1
***Tél :*** + 39 (0)6 6872 719/ (0)6 3996 7700
Ouvert du mardi au dimanche de 9 h à 19 h 45.
***Tarifs :*** gratuit pour la personne en fauteuil et l'accompagnant. Adultes 7 €, enfants 3 €.
***Durée de la visite :*** 2 h.

**Les ☺**

■ Permet de comprendre une partie de l'histoire de Rome.

**Les ☹**

■ Beaucoup de circulation à cet endroit.

# Les Hôtels

Maryline et toute l'équipe ont cherché pour vous des hôtels accessibles à Rome.
Nous vous apportons des informations nécessaires à l'accessibilité, mais n'hésitez pas à consulter les sites Internet des hôtels pour voir plus en détails celui qui vous conviendra le mieux.

# Mercure Colisée
## (Hôtel Mercure Roma Delta Colosseo)

## Suivez le guide

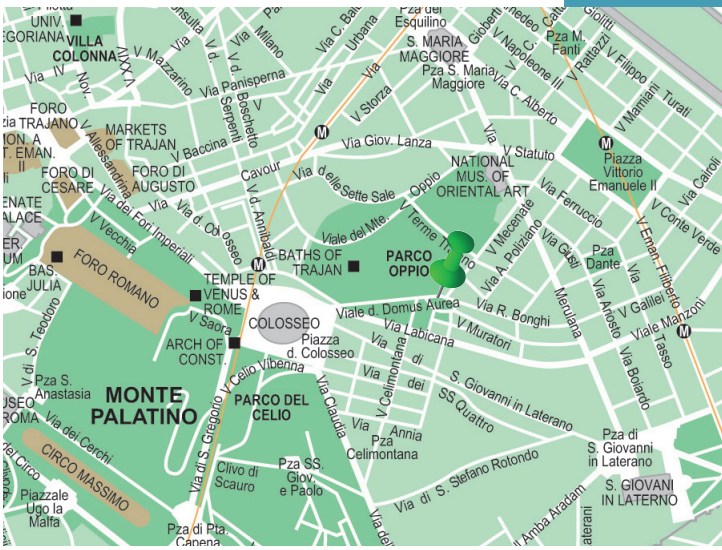
Situé à 150 mètres du Colisée, cet hôtel vous propose une chambre adaptée. Nous n'avons pu visiter qu'une chambre. L'hôtel nous affirme qu'il y en a trois similaires, et d'autres avec baignoires. Cependant nous vous conseillons, par email, de vous renseigner auprès de l'hôtel, la disponibilité de la chambre, avec douche ou baignoire.

L'hôtel dispose de rampes d'accès à l'entrée, ainsi qu'un ascenseur. La terrasse de l'hôtel vous conviera à voir une magnifique vue sur le Colisée et sur Rome.

Cet hôtel propose des avantages certains pour visiter agréablement la ville : proche du Colisée, du Faro Romano et du Capitole, mais aussi des bus touristiques.

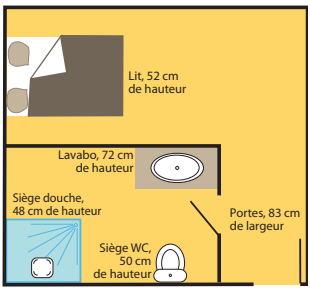
### Transport accessible depuis l'hôtel

- Bus touristique
  arrêt Colosseo.
- Bus de ville
  3, 60, 75, 81, 85, 87, 117, 175, 186, 204, 673, 810, 850.
- Métro
  Colosseo (pas d'ascenseur).




## Renseignements

***Adresse :*** Via Labicana 144
00184 ROMA - ITALY
***Tél*** : +39 (0)6 770 021
***Fax :*** 39 (0)6 7725 0198
***E-mail :*** H2909@accor.com
***Prix :*** à partir de 90 € la nuit.
***Parking :*** oui.




WC

**TOILETTES ACCESSIBLES**

■ La salle de bains mesure 2m sur 2m30. Il y a un siège de douche à 48cm de hauteur, avec barres de soutien. Le WC mesure 50cm de hauteur et le lavabo 72cm. Miroir de courtoisie au dessus du lavabo. Les portes sont supérieures à 83cm de large. Attention : Vérifier la disponibilité de la chambre !

# Palazzo Cardinal Cesi
## (Le Vatican)

## Suivez le guide

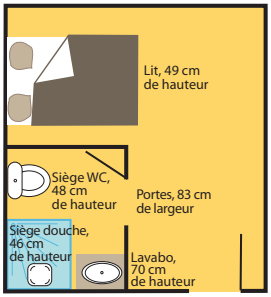
L'hôtel est situé à 100 mètres de la Place Saint-Pierre. Autant dire que Le Vatican n'aura plus de secret pour vous.
Concernant l'accessibilité, il y a une rampe d'accès devant l'hôtel. De même, pour accéder dans l'hôtel, un membre du personnel présent à l'entrée toute la journée, vous fera passer par une autre entrée, située à quelques mètres.
Ensuite dans l'hôtel, il y a un ascenseur. Il est étroit : 83cm de large x 90cm de long.
La chambre est petite mais a le confort d'un hôtel 4 étoiles.
Sa situation particulière permet à l'hôtel de vous proposer les bus touristiques juste en face de l'entrée pour visiter Rome.

## Transport accessible depuis l'hôtel

- Bus touristique
  **arrêt *Vatican San Pietro*.**
- Bus de ville
  **19, 23, 32, 34, 46, 49, 62,64, 81, 492, 913, 990, 991, 999.**
- Métro
  ***Ottaviano-San Pietro***
  **(sans ascenseur).**

## Renseignements

***Adresse :*** Via della Conciliazione 51, 00193 Roma
***Tél*** : +39 (0)6 6819 3222
***Fax :*** +39 (0)6 6819 3333
***E-mail :*** info@palassocesi.it
***Prix :*** à partir de 160 € la nuit hors saison.
***Parking :*** oui.




**Toilettes accessibles**

■ La salle de bains mesure 1m90 sur 2m20. Il y a un siège de douche à 46cm de hauteur, avec barres de soutien. Le WC mesure 48cm de hauteur et le lavabo 70cm. Miroir de courtoisie au dessus du lavabo. Les portes sont supérieures à 83cm de large.

# Hôtel Delle Nazioni

## Suivez le guide

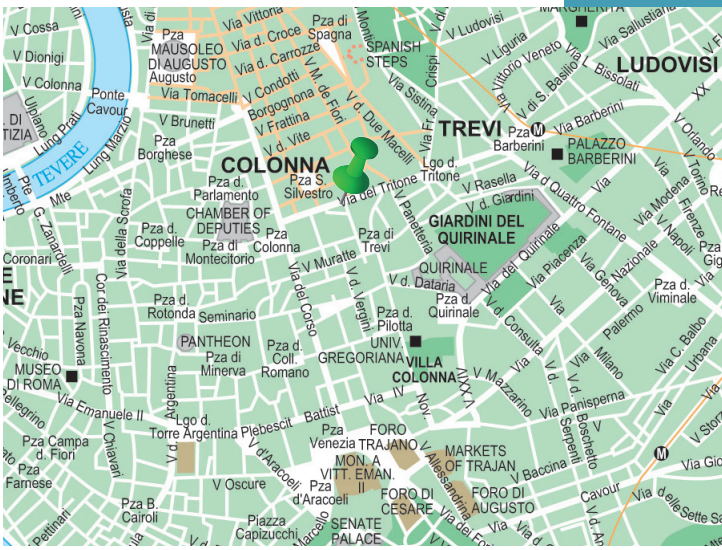
Au cœur de Rome, cet hôtel est à quelques mètres de la Fontaine de Trévi. De même, il est situé dans une rue piétonne, pavés mais pavés lisses, à 30 mètres de la rue Via del Tritone, rue large et accessible.

Il y a une rampe d'accès pour rentrer dans l'hôtel. Un ascenseur étroit, réservé au petit fauteuil, est à votre disposition : 82cm de long x 76cm de large.

Une chambre adaptée est disponible avec douche et siège de douche, une autre sans siège de douche. La taille des chambres est correcte, avec le confort d'un hôtel 3 étoiles.

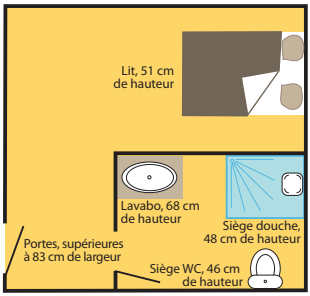
### Transport accessible depuis l'hôtel

- Bus touristique
  arrêt *Fontaine de Trevi*.




## Renseignements

***Adresse :*** Via Poli, 7
00187 Rome
***Tél :*** +39 (0)6 6792 441
***Fax :*** +39 (0)6 6782 400
***Email :*** H1159@accor.com
***Tarifs :*** entre 90 € et plus de 150 € la nuit.
***Parking :*** non.



WC

**Toilettes accessibles**

■ La salle de bains mesure 2m10 sur 2m40. Il y a un siège de douche à 48cm de hauteur, avec barres de soutien. Le WC mesure 46cm de hauteur et le lavabo 68cm. Miroir de courtoisie au dessus du lavabo. Les portes sont supérieures à 83cm de large.

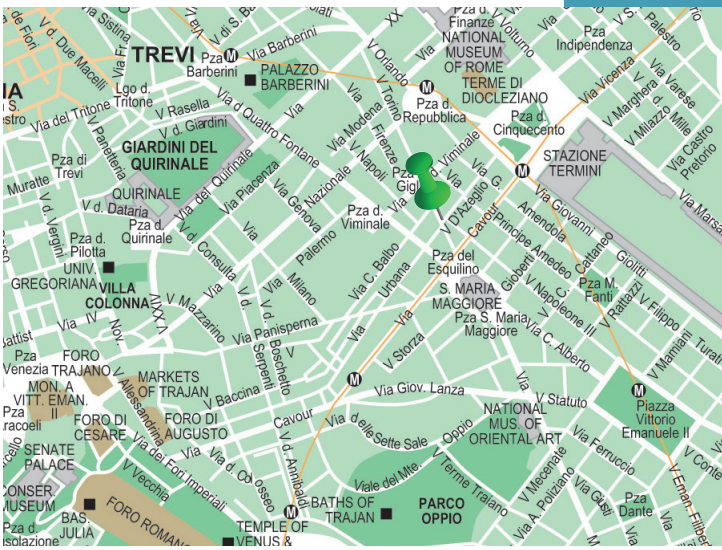
# Hôtel Massimo d'Azeglio

## Suivez le guide

L'hôtel est situé en haut de la rue Via Cavour. Il est proche de la gare Termini (100m), du Musée d'Histoire (100m) et de la Place de la République (200m).
La rue Cavour n'est pas très agréable. Elle descend légèrement et de nombreuses voitures passent chaque jour. Cette rue vous permettra toutefois d'accéder rapidement au Capitole (600m), Musée Vittoriano (600m) et Colysée (700m). Soyez vigilent concernant les trottoirs, ils sont très usés et manquent quelques fois des pavés.
L'hôtel est cependant agréable. Il y a une rampe d'accès et un ascenseur. Il y a plusieurs chambres pour les personnes à mobilité réduite. Concernant celles avec les douches, il y a une chambre simple (1 personne) et une douche (2 personnes), avec tabourets.

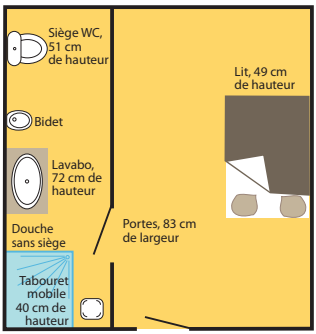
### Transport accessible depuis l'hôtel

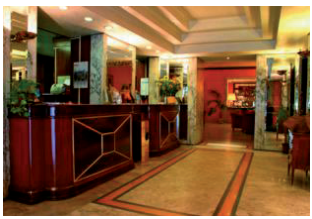
- Bus touristique
  **arrêt *Termini* ou *Reppublica*.**
- Bus de ville
  **16, 36, 38, 40, 64, 86, 90, 92, 105, 157, 170, 175, 204, 217, 310, 360, 492, 590, 649, 714, 910.**
- Métro
  **arrêt *Termini* ou *Reppublica*.**




## Renseignements

*Adresse :* Via Cavour, 18
*Tél :* +39(0)6 4814 798
+39(0)6 4883 288
*Fax :* +39(0)6 4824 976
*E-mail :* hb@bettojahotels.it
*Prix :* à partir de 90 € la nuit.
*Parking accessible :* Non.



**Toilettes accessibles**

■ La salle de bains mesure 4m60 sur 1m80. Il y n'y a pas de siège de douche, seulement un tabouret à 42cm de hauteur, avec barres de soutien. Le WC mesure 51cm de hauteur et le lavabo 72cm. Miroir de courtoisie au dessus du lavabo. Les portes sont supérieures à 83cm de large.

# Mecenate Palace Hôtel

## Suivez le guide

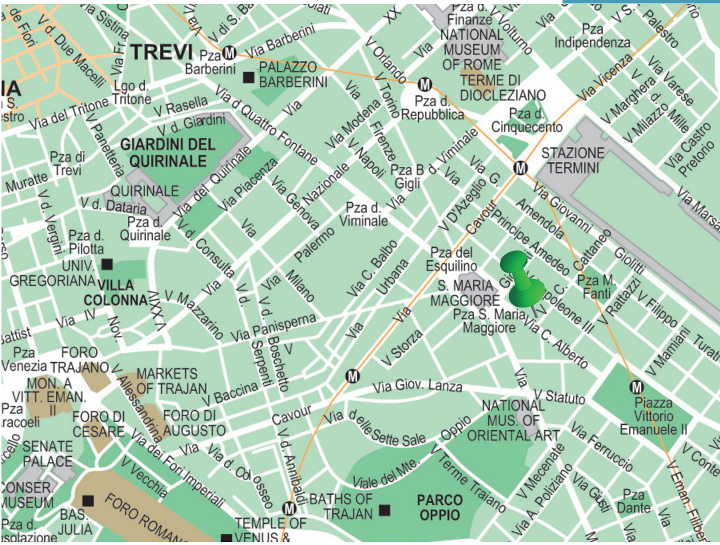
L'hôtel est situé à coté de l'église Santa Maria Maggiore et du passage des bus touristiques. L'accès à l'hôtel est simplifié par une rampe d'accès. De même un ascenseur étroit (84cm de long x 85cm de large), vous conduira à la chambre accessible proposée par l'hôtel.

De qualité correcte, la chambre équipée est grande (25 m²), et possède une grande salle de bains (12 m²). Cependant, la douche a une marche de 10 cm et le siège de douche sera le tabouret situé à côté de celle-ci.

L'hôtel propose un service en chambre gratuit, notamment pour le petit déjeuner, car l'accès à la terrasse et au toit de l'immeuble est difficile. Il y a des marches.

## Transport accessible depuis l'hôtel

- Bus touristique
  **arrêt *Santa Maria Maggiore*.**
- Bus de ville
  **5, 14, 16, 70, 71, 75, 84, 105, 204, 360, 590, 649, 714.**



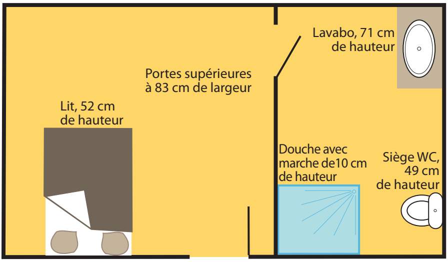

## Renseignements

***Adresse :*** Via Carlo Alberto, 3
***Tél :*** +39 (0)6 4470 2024
***Fax :*** +39 (0)6 4461 354
***E-mail :***
info@mecenatepalace.com
***Prix :*** à partir de 150 € la nuit.
***Parking accessible :*** non *(place devant l'hôtel non assurée).*

WC

### Toilettes accessibles

■ La salle de bains mesure 4m sur 3m environ. Il y a un siège de douche à 48cm de hauteur, avec barres de soutien. Le WC mesure 49cm de hauteur et le lavabo 71cm. Miroir de courtoisie au dessus du lavabo. Les portes sont supérieures à 83cm de large.



# Les restaurants et les sorties

À Rome, nous vous proposons une sélection de bars et de restaurants accessibles. Pour les toilettes à proximité, veuillez vous reporter aux monuments et lieux détaillés dans les chapitres précédents ou à la rubrique « Toilettes accessibles » dans la présentation de la ville.

# Restaurants accessibles «Centre Ville»

Nom du Restaurant :
**Universal Bar**
Via Della Conciliazone, à
Cuisine italienne traditionnelle
*(200 m de la Place Saint-Pierre)*

Nom du Restaurant :
**La taverne de Borgia**
Via Cavour
Cuisine moderne européenne et italienne

Nom du Restaurant :
**Ristorante Massenzio Pizzeria**
Via Cavour
Cuisine traditionnelle italienne

Nom du Restaurant :
**Don Chisciotte**
103 Nobierno
Cuisine européenne et italienne

Nom du Restaurant :
**Si Riezo**
6, Piazze Rotonde
Cuisine italienne

Nom du Restaurant :
**1880**
67, Via Di Porta Maggiore
Glacier

Nom du Restaurant :
**Cottini**
Piazza Santa Maria Maggiore, 287 (marche 2 cm)
Cuisine rapide et italienne

# se rendre à Rome

## ◆ Aller à Rome en avion

Le service aérien Air France (Service Saphir) est disponible au téléphone : 0 820 01 24 24 (0,12 € TTC/min) de 9 h à 19 h du lundi au vendredi et de 9 h à 18 h le samedi.
E-mail : mail.saphir@airfrance.fr

Ce service prend en charge toute personne désirant être accompagnée et aidée : une équipe vous aide de l'aéroport de départ jusqu'à l'aéroport d'arrivée. Ce service est gratuit, il n'y a aucun surcoût du billet. Vous pouvez même bénéficier des meilleurs tarifs sur Internet sur un vol Air France-KLM.
Pour bénéficier des services Saphir, il vous suffit d'effectuer votre demande au moins 48 h avant votre départ, par téléphone, auprès d'Air France ou auprès de votre agence de voyages, en signalant la nature de votre handicap et de vos besoins. Le délai de 48 h permet de communiquer toutes les informations nécessaires au bon déroulement de votre voyage. L'équipe peut ainsi vous accompagner dans les meilleures conditions tout au long de votre voyage.
Concernant les voyages sans escale, Rome est direct depuis 5 villes en France : Paris, Bordeaux, Lyon, Marseille, Nice et Toulouse.
Avec une escale, généralement à Paris-Orly, vous pouvez aller rapidement à Rome, toujours en bénéficiant du service Saphir, depuis Ajaccio, Annecy, Bastia, Biarritz, Brest, Caen, Calvi, Cherbourg, Clermont-Ferrand, Figari, La Rochelle, Lannion, Le Havre, Le Mans, Limoges, Lorient, Lourdes, Marseille, Metz-Nancy, Montpellier, Mulhouse, Nantes, Nice, Pau, Perpignan, Poitiers, Quimper, Rennes, Rodez, Rouen, Strasbourg, Toulon-Hyères, Toulouse, et Tours. Lors des escales, vous avez toujours accès aux toilettes adaptées de l'aéroport.

**Transport depuis l'aéroport Rome :**

■ Taxi :

**Fausta Trasporti.**
www.faustatrasporti.it
fausta@mclink.it
***Tél :*** +39(0)6 5036 040
***Fax :*** +39 (0)6 5196 8417

**Leurini SRL.**
giulianoleurini@tiscalinet.it
***Tél / Fax :*** +39 (0)6 3089 1393

**Schiaffini Voyage.**
Schiaffini est une grande entreprise avec plusieurs sites sur Rome.
www.schiaffini.com
info@schiaffini.com
***Tél :*** +39 (0)6 9387 123
***Fax :*** +39 (06) 9366 1081

**So.Me.T.**
www.sometviaggi.com
somet@sometviaggi.com
***Tél :*** +39 (0)6 6618 2113
***Fax :*** +39 (0)6 6690 240

### ◆ Aller à Rome en train

La SNCF propose d'effectuer le trajet à Rome depuis la France avec le service Accès Plus. Il y a un numéro de téléphone : 0890 640 650 ; tapez 1 ; ou 36 35 ; dites « Accès Plus » (0,11€ par minute) Ce service est joignable aussi par mail: accesplus@sncf.fr. Accès Plus est disponible dans 348 gares de France. Ils vous diront si ce service est possible depuis votre gare de départ, et sous quelles conditions. Concernant les villes au-delà de nos frontières, un service est proposé en collaboration avec les gares italiennes, notamment avec la gare de Rome. Généralement, le transfert pour le train direct pour Rome se fait depuis Nice. Contactez le service SNCF, Accès Plus, pour connaître le trajet en détail et les modalités.

■ Taxi :

Voir cordonnées colonne précédente.

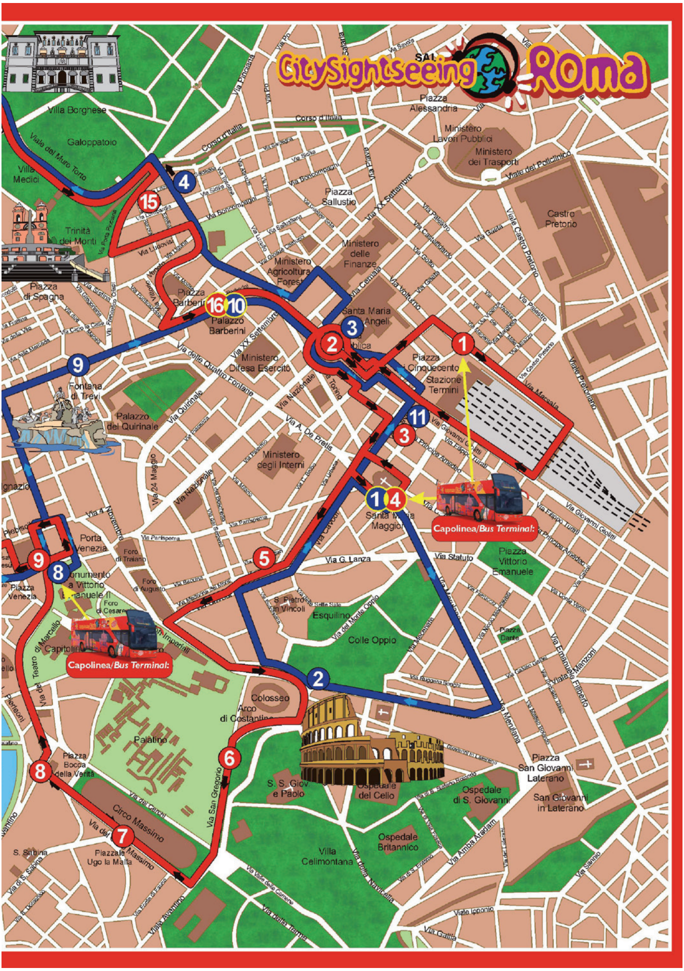
### ◆ Aller à Rome en voiture

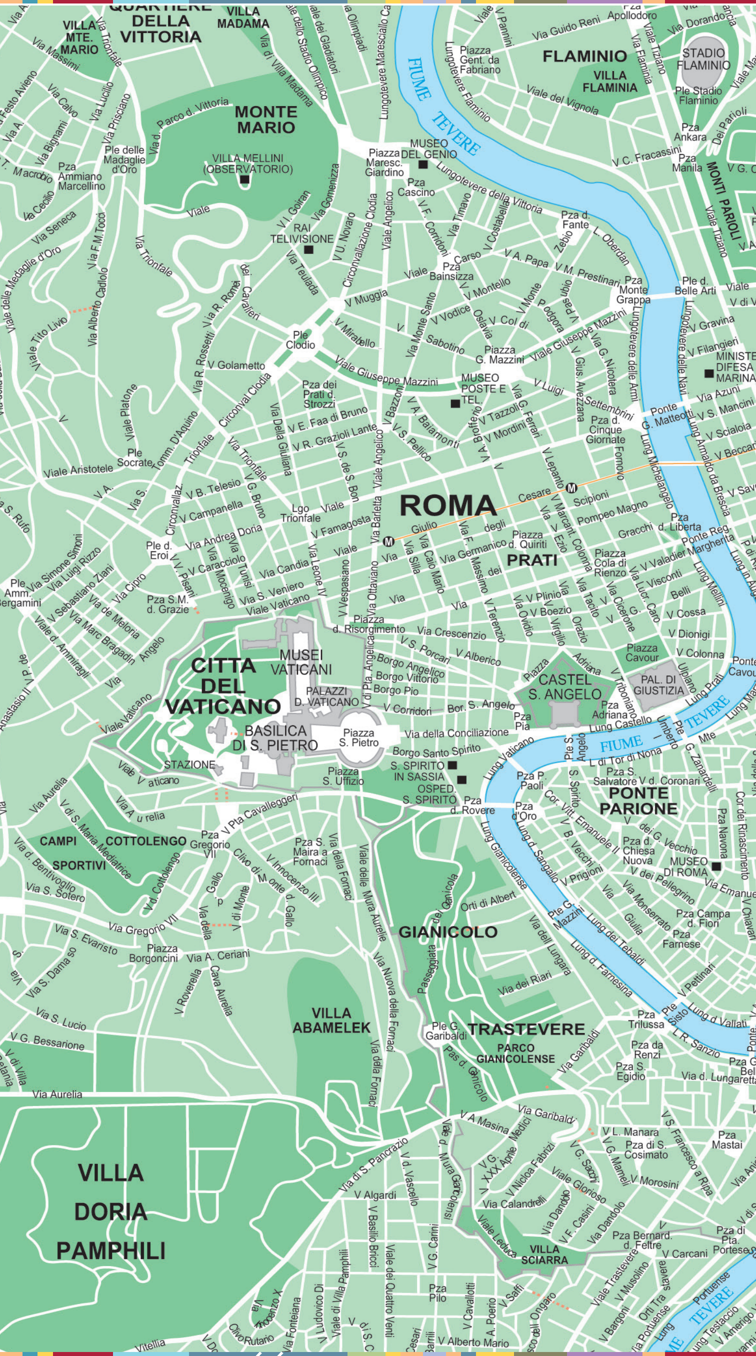
Rome est située à 500 km de Nice. Il est donc possible de se rendre en voiture dans la capitale italienne. Il y a de nombreuses aires de repos qui proposent l'accessibilité nécessaire. Elles sont annoncées à l'avance grâce au logo.

De plus, il y a quelques places de parkings accessibles dans la ville que vous pourrez apercevoir avec le logo bleu et blanc. Cependant soyez prudent, la conduite sur place n'est pas évidente : klaxons, voitures qui doublent à droite...

Nous vous conseillons, une fois sur place, de laisser la voiture au garage et d'utiliser les transports en commun.

Fermate / Bus Stops
Linea A
1 Via Marsala - Capolinea
2 Piazza Repubblica
3 Piazza dei Cinquecento
4 Santa Maria Maggiore
5 S. Pietro in Vincoli
6 Colosseo
7 Circo Massimo
8 Bocca della Verità
9 Piazza Venezia
10 Campo dei Fiori
11 San Pietro Vaticano
12 Castel S. Angelo
13 Ara Pacis
14 Piazza del Popolo
15 Via Veneto Galleria Borghese
16 Piazza Barberini
Linea B
1 Basilica S. Maria Maggiore - Capolinea
2 Colosseo
3 Piazza Repubblica
4 Via Veneto
5 Piazzale Flaminio
6 San Pietro Vaticano
7 Campo dei Fiori
8 Piazza Venezia
9 Fontana di Trevi
10 Piazza Barberini
11 Piazza dei Cinquecento
Legenda
Linea A - Route A
Linea B - Route B
Capolinea A - Starting Point A
Capolinea B - Starting Point B
Fermate/Stop Linea A - Routes A
Fermate/Stop Linea B - Routes B
Fermata di interscambio Linee A B
Interchange stop Routes A B
Biglietto valido due giorni per le 2 linee
2 Days
Ticket Valid For Both Lines
CITTA DEL VATICANO
Piazza del Risorgimento
Castel Sant'Angelo
Piazza Cavour
ex Palazzo di Giustizia
Porta Cavalleggeri
Piazza Cinque Giornate
PINCIO
del Popolo
Museo di Augusto
Piazza Navona
Pantheon
Piazza Campo dei Fiori
Museo Torlonia
Isola Tiberina
TRASTEVERE
Villa Sciarra
Porta Portese
Viale delle Milizie
Viale Giulio Cesare
Via Cola di Rienzo
Via Crescenzio
Lungotevere Tor di Nona
Lungotevere in Augusta
Lungotevere Farnesina
Via Giulia
Via Arenula
Viale Trastevere
Viale Glorioso


CitySightseeing Roma
Villa Borghese
Galoppatoio
Villa Medici
Trinità dei Monti
Piazza di Spagna
Piazza Barberini
Palazzo Barberini
Fontana di Trevi
Palazzo del Quirinale
Ministero Difesa Esercito
Ministero Agricoltura Foreste
Ministero delle Finanze
Santa Maria Angeli
Piazza Sallustio
Piazza Alessandria
Ministero Lavori Pubblici
Ministero dei Trasporti
Castro Pretorio
Piazza Cinquecento
Stazione Termini
Ministero degli Interni
Santa Maria Maggiore
Capolinea/Bus Terminal:
Porta Venezia
Piazza Venezia
Monumento a Vittorio Emanuele II
Foro di Traiano
Foro di Augusto
Foro di Cesare
Capitolino
S. Pietro in Vincoli
Esquilino
Colle Oppio
Piazza Vittorio Emanuele
Piazza Dante
Colosseo
Arco di Costantino
Palatino
Piazza Bocca della Verità
Circo Massimo
Piazzale Ugo la Malfa
S. Sabina
S. S. Giov e Paolo
Ospedale del Celio
Ospedale di S. Giovanni
Piazza San Giovanni Laterano
San Giovanni in Laterano
Ospedale Britannico
Villa Celimontana
Via Veneto
Via XX Settembre
Via Nazionale
Via Cavour
Via Merulana
Via Labicana
Via di San Gregorio
Via dei Fori Imperiali
Via del Teatro di Marcello
Via del Circo Massimo
Viale Aventino
Via Marsala
Viale Castro Pretorio
Via G. Lanza
Via Statuto
Via Giovanni Giolitti
Viale Manzoni
Via Emanuele Filiberto
Via Quirinale
Via delle Quattro Fontane
Corso d'Italia
Viale del Muro Torto
Via Ludovisi
Via Sistina
Viale del Policlinico
Via della Navicella
Via delle Terme
Viale Ippocrate
Via Gallia
Via Amba Aradam
Via Sannio
Via Principe Amedeo
Via Volturno
Via Goito
Via Gaeta
Via Palestro
Via Palermo
Via Panisperna
Via Milano
Via 24 Maggio
Via 4 Novembre
Via Boncompagni
Via Sicilia
Via Piemonte
Via Pinciana
Via Po
Via Salaria
Via A. De Pretis
Via Torino
Via Farini
Via Napoleone III
Via Conte Verde
Via Ruggero Bonghi
Via Cernaia
Via Solferino
Via Castelfidardo
Via Montebello
Via Milazzo
Via Mercadante
Via del Monte Oppio
Via Capo le Case
Via Francesco Crispi
Via Tritone
Via Rasella
Via Barberini
Via Vittorio Veneto
Via Porta Pinciana
Via Lombardia
Via Sardegna
Via Bissolati
Via Sella
Via S. Basilio
Via Sallustiana
Via Goffredo Mameli
Via Leonina
Via Pisanelli
Via Urbana
Via Madonna dei Monti
Via Cavallini
Via G. Mazzini
Via Carlo Alberto
Via Buonarroti
Via Mamiani
Via Marsala
Via Turati
Via Filippo Turati
Via Santa Croce
Via Cairoli
Via Ferruccio
Via Pellegrino Rossi
Via Labicana
Via Ostilia
Via di S. Stefano Rotondo
Via della Ferratella
Via Celimontana
Via di San Sebastianello
Via dei Cerchi
Via della Greca
Via Santa Maria in Cosmedin
Via di S. Sabina
Via del Tempio di Diana
Via di Valle Murcia
Via Ripa
Via Emilia
Via Alessandro Farnese
Via dei Serpenti
Via Principe Umberto


QUARTIERE DELLA VITTORIA
VILLA MADAMA
VILLA MTE. MARIO
MONTE MARIO
VILLA MELLINI (OSSERVATORIO)
RAI TELIVISIONE
FLAMINIO
VILLA FLAMINIA
STADIO FLAMINIO
Ple Stadio Flaminio
MONTI PARIOLI
FIUME TEVERE
MUSEO DEL GENIO
Piazza Maresc. Giardino
Pza Cascino
Piazza Gent. da Fabriano
Pza Ankara
Pza Manila
Pza d. Fante
Pza Monte Grappa
Ple d. Belle Arti
Ple Clodio
Pza Bainsizza
Piazza G. Mazzini
MUSEO POSTE E TEL.
MINISTERO DIFESA MARINA
Pza dei Prati d. Strozzi
Pza d. Cinque Giornate
Ponte G. Matteotti
Ple Socrate
Lgo Trionfale
ROMA
PRATI
Piazza d. Quiriti
Piazza Cola di Rienzo
Pza d. Liberta
Ponte Reg. Margherita
Ple d. Eroi
Pza S.M. d. Grazie
Ple Amm. Bergamini
Piazza d. Risorgimento
Piazza Cavour
Ponte Cavour
PAL. DI GIUSTIZIA
CITTA DEL VATICANO
MUSEI VATICANI
PALAZZI D. VATICANO
BASILICA DI S. PIETRO
Piazza S. Pietro
STAZIONE
CASTEL S. ANGELO
Pza Adriana
Pza Pia
Via della Conciliazione
Piazza S. Uffizio
S. SPIRITO IN SASSIA
OSPED. S. SPIRITO
Pza d. Rovere
Pza P. Paoli
Pza d'Oro
Pza S. Salvatore
PONTE PARIONE
Pza d. Chiesa Nuova
MUSEO DI ROMA
Pza Navona
Pza Campa d. Fiori
Pza Farnese
CAMPI SPORTIVI
COTTOLENGO
Pza Gregorio VII
Pza S. Maira a Fornaci
GIANICOLO
Piazza Borgoncini
VILLA ABAMELEK
Ple G. Garibaldi
TRASTEVERE
PARCO GIANICOLENSE
Pza Trilussa
Pza da Renzi
Pza S. Egidio
Pza di S. Cosimato
Pza Mastai
VILLA DORIA PAMPHILI
VILLA SCIARRA
Pza Bernard. d. Feltre
Pza di Pta. Portese
Pza Pilo
Via Aurelia
Via Gregorio VII
Via Garibaldi
Viale Giulio Cesare
Viale Giuseppe Mazzini
Viale Angelico
Via Trionfale
Viale delle Milizie
Lung. Castello
Lung d. Farnesina
Viale Trastevere
Via di S. Pancrazio
Viale Vaticano
Borgo Pio
Borgo Vittorio
Borgo Angelico
Borgo Santo Spirito
Via Crescenzio
Via Cola di Rienzo
Via Ottaviano
Via Leone IV
Via Candia
Via Germanico
Viale Tiziano
Via Flaminia
Viale del Vignola
Lungotevere Flaminio
Lungotevere della Vittoria
Lungotevere delle Armi
Lungotevere delle Navi
Lung. Michelangelo
Lung. Mellini
Lung. Prati
Lung Gianicolense
Lung dei Tebaldi
Via Nuova della Fornaci
Via delle Mura Aurelie
Passeggiata del Gianicolo
Via Aurelia Antica
Circonvallazione Clodia
Circonvallazione Trionfale
Via Andrea Doria
Via Cipro
Viale Medaglie d'Oro
Via Tito Livio
Viale Aristotele
Via Emanuele Filiberto
Cor. Vitt. Emanuele II
Via Giulia
Via Monserrato
Via dei Pellegrino
Via Giuseppe Ferrari
Via Fornovo
Via Marcant. Colonna
Via Cicerone
Via Vespasiano
Via Baldo degli Ubaldi

VILLA ADA
(VILLA SAVOIA)
PINCIANO
VILLA GLORI
MUSEO ZOOLOGICO
GIARDINO ZOOLOGICO
MUSEO DI VILLA GIULIA
GALLERIA D'ARTE MODERNA
VILLA STROHL FERN
VILLA BORGHESE
VILLA TORLONIA
SALARIO
VILLA RUFFO
GALOPPATOIO
Piazza del Popolo
VILLA MEDICI
ACCAD. DI FRANCIA
CAMPO MARZIO
PALAZZO MARGHERITA
MAUSOLEO DI AUGUSTO
SPANISH STEPS
LUDOVISI
MINISTRY OF FINANCE
NATIONAL LIBRARY
TREVI
PALAZZO BARBERINI
NATIONAL MUSEUM OF ROME
TERME DI DIOCLEZIANO
COLONNA
CHAMBER OF DEPUTIES
GIARDINI DEL QUIRINALE
QUIRINALE
STAZIONE TERMINI
PANTHEON
GREGORIANA UNIV.
VILLA COLONNA
S. MARIA MAGGIORE
MARKETS OF TRAJAN
FORO TRAJANO
MON. A VITT. EMAN. II
FORO DI CESARE
FORO DI AUGUSTO
NATIONAL MUS. OF ORIENTAL ART
SENATE PALACE
CONSER. MUSEUM
FORO ROMANO
BAS. JULIA
BATHS OF TRAJAN
PARCO OPPIO
TEMPLE OF VENUS & ROME
COLOSSEO
ARCH OF CONST.
TEATRO DI MARCELLO
ISOLA TIBERINA
MONTE PALATINO
PARCO DEL CELIO
MUSEO DI ROMA
CIRCO MASSIMO
PARCO D. S. ALESSIO
MONTE AVENTINO
MONTE CELIO
S. GIOVANNI IN LATERANO
CAMPO SPORT
PARCO DI PORTA CAPENA
BATHS OF

# Notes

Pour l'édition de ce guide nous remercions

Office de Tourisme de Rome,
Commune de Rome,
City Sightseeing Tour Rome,
Ecole Supérieure de Commerce de Montpellier,
Chambre de Commerce et d'Industrie de Carcassonne,
Rotary Club de Montpellier,
Banque Populaire du Sud,
Crous de Montpellier-Perpignan,
Crij de Montpellier-Perpignan,
Ministère de la Jeunesse et des Sports,
Conseil Général de l'Aude,
Cija de Carcassonne,
Clinique de Neurologie de Verdaich,
Aude Médical,
Ainsi que les associations, hôtels, restaurants et administrations qui ont participé.

Collection « Toujours un Chemin»

Directeur de la collection et auteur : Elian Revel,
PAO & impression : Vincent Boucaut, *Stéphane Loisy* (Imprimerie Antoli),
*Création : quatre_a4@yahoo.fr, Véronique Chezeau,*
Site internet : Pierre et Sylvian *(Résonance),*
Communication : Nancy Raucoules,
Étude de terrain : Maryline Grillères, Elian Revel,
Rédactions et Corrections : Vincent Pinon, Françoise Le Maguet.

# Votre avis nous intéresse

Nous faisons du mieux que nous pouvons pour vous donner les informations les plus justes possibles. Donnez-nous votre avis, vos remarques, des améliorations à apporter.
De même, si au cour d'un voyage, vous vous apercevez d'améliorations concernant l'accessibilité, merci de nous les communiquer. Elles serviront à d'autres personnes.

Pour cela rendez-vous sûr le site
**www.toujoursunchemin.com**
ou à l'adresse :
**contact@toujoursunchemin.com**
dans la rubrique « commentaire »,
ou par écrit à l'adresse suivante :
**Collection 'Toujours un Chemin'**
**27 Terrasses de la plaine**
**11570 Cazilhac**

*Mentions légales* :
Crédit photo © Fotolia
*Les informations dans ce guide ont été étudiées sur place, avec la plus grande attention. Cependant, la collection Toujours Un Chemin ainsi que ses membres se dégagent de toute responsabilité si les informations de ce guide ont été modifiées, enlevées ou toutes autres cause. Conformément à une jurisprudence constante en date du 14.01.1887 (Toulouse), les erreurs ou omissions, involontaires qui auraient pu subsister dans ce guide, malgré nos soins et nos contrôles de toute l'équipe, ne saurait engager sa responsabilité.*
*Le contenu de ce guide, textes, relevés et cartographies est la propriété exclusive de l auteur. Toute reproduction, même partielle, assemblage, publication, édition, exposition publique ou utilisation à titre commerciale est interdite sans autorisation préalable.*

*Crédits photos Fotolia : Vigile urbano a Roma 3 © puck - Coliseum in the wineglass © Elena Melnikova - Italienisches Hotel © alibaba - Chambre 506 © ChantalS - Airplane © Andrew Barker.*

## ... DANS LA MÊME COLLECTION

## ... ET LES NOUVEAUTÉS

Pour commander les guides « Toujours Un Chemin » rendez-vous sûr le site **www.toujoursunchemin.com**, ou faites une demande par écrit à l'adresse suivante :

**Collection Toujours un Chemin**
**27 Les terrasses de la plaine**
**11570 Cazilhac**