



Larges trottoirs sur l'O'Connell Street.

Suivez le guide

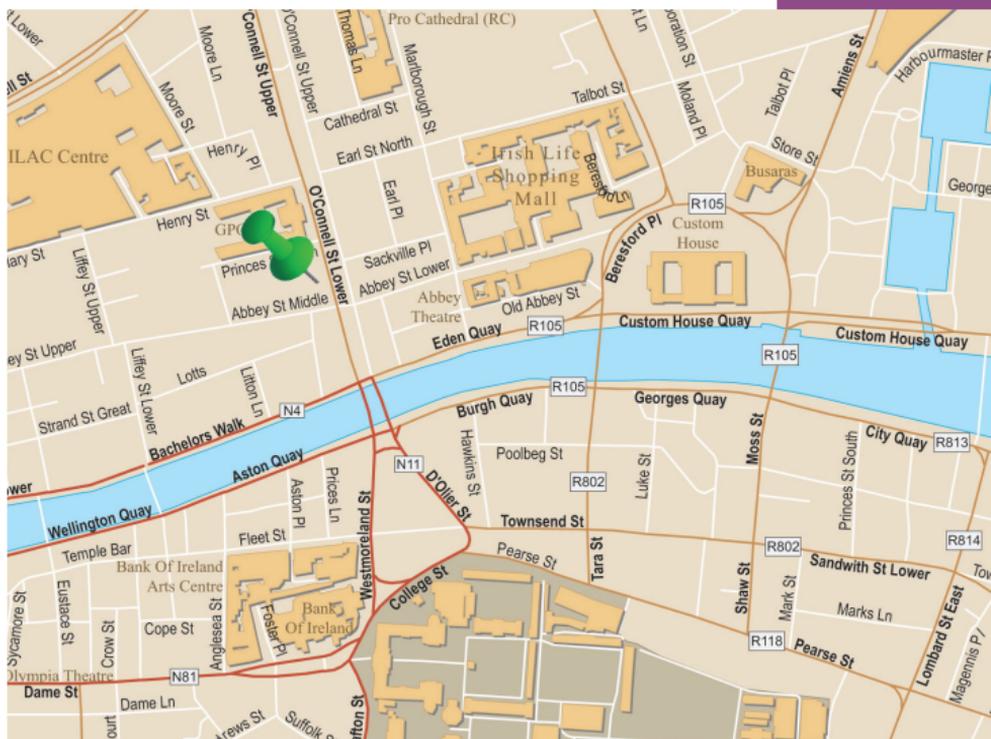
O'Connell Street

Larges allées, boutiques de souvenirs, de vêtements branchés, la O'Connell Street est les Champs-Élysées de Dublin. C'est d'ailleurs la plus large rue d'Europe. Autant dire que vous y serez à l'aise. Les trottoirs sont larges, pavés mais lisses, sans obstacle. Leur hauteur est de 8 cm maximum.

Vous pourrez profiter de l'avenue de la Poste. The General Post Office a été construit au début du XIXe siècle. La Poste est composée de 6 colonnes. C'est là que Francis proclama la République d'Irlande en 1916. Le bâtiment fut restauré en 1929 pour symboliser le renouveau de la ville. L'intérieur a été entièrement rénové à plusieurs reprises mais conserve l'architecture d'origine. Vous pourrez y acheter des timbres, car la Pos-

Transports accessibles

- DUBLIN BUS TOURS
arrêt *Abbey Street Corner*
- TRAMWAY
arrêt *Abbey Street.*



te irlandaise conserve le monopole sur ces derniers.

Vous pourrez découvrir la pique de 120 m de haut située en face de la Poste centrale. Cette flèche a été construite en 2002. Elle représente le modernisme de Dublin. Elle possède 11 650 orifices et diodes.

Sur O'Connell Street, vous pourrez admirer les statues de cinq grands personnages admirés en Irlande du Sud :

- Williams Smith O'Brien, chef d'un mouvement de jeunesse irlandaise, condamné à mort pour trahison en 1864.
- John Gray, à qui Dublin doit son alimentation en eau.
- James Larkin, fondateur d'un syndicat ouvrier.
- Un homme de foi, Theobald Mathew, qui a lutté contre l'al-

coolisme au début du XXe siècle.

■ La dernière statue est celle de Daniel O'Connell. Né à Dublin en 1775, avocat de métier et fervent catholique, il a été le libérateur du Dublin catholique. En effet, en 1829, il fit passer une loi qui permit aux catholiques de n'être plus condamnés à mort pour leur croyance. Il regarde vers le sud en direction de la rivière Liffey.

Depuis la statue de Daniel O'Connell, vous pouvez prendre



Le pont O'Connell Bridge.